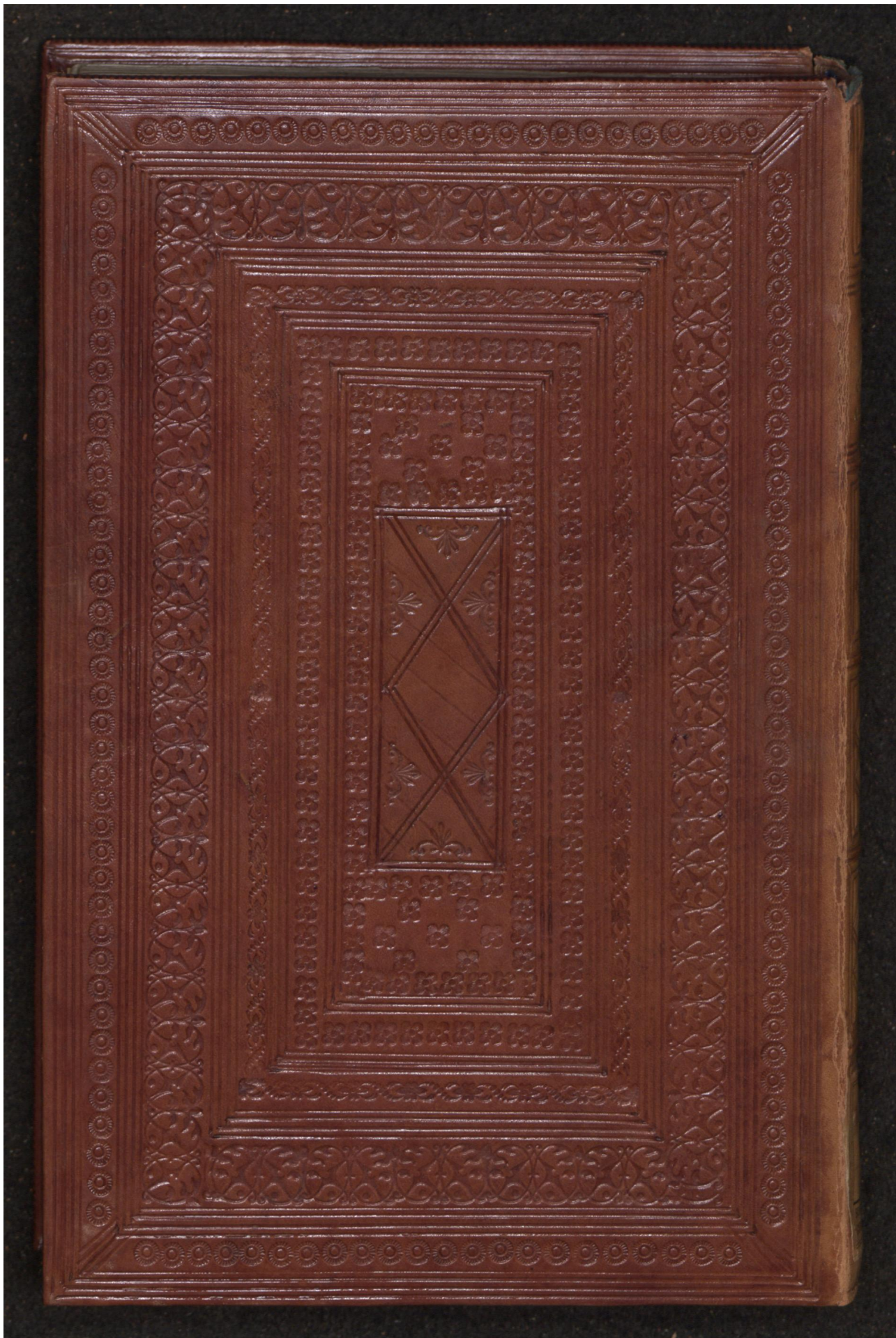




Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Nencini inc. 42





Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Nencini inc. 42



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Nencini inc. 42



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Nencini inc. 42

Inc. Nenc.

42

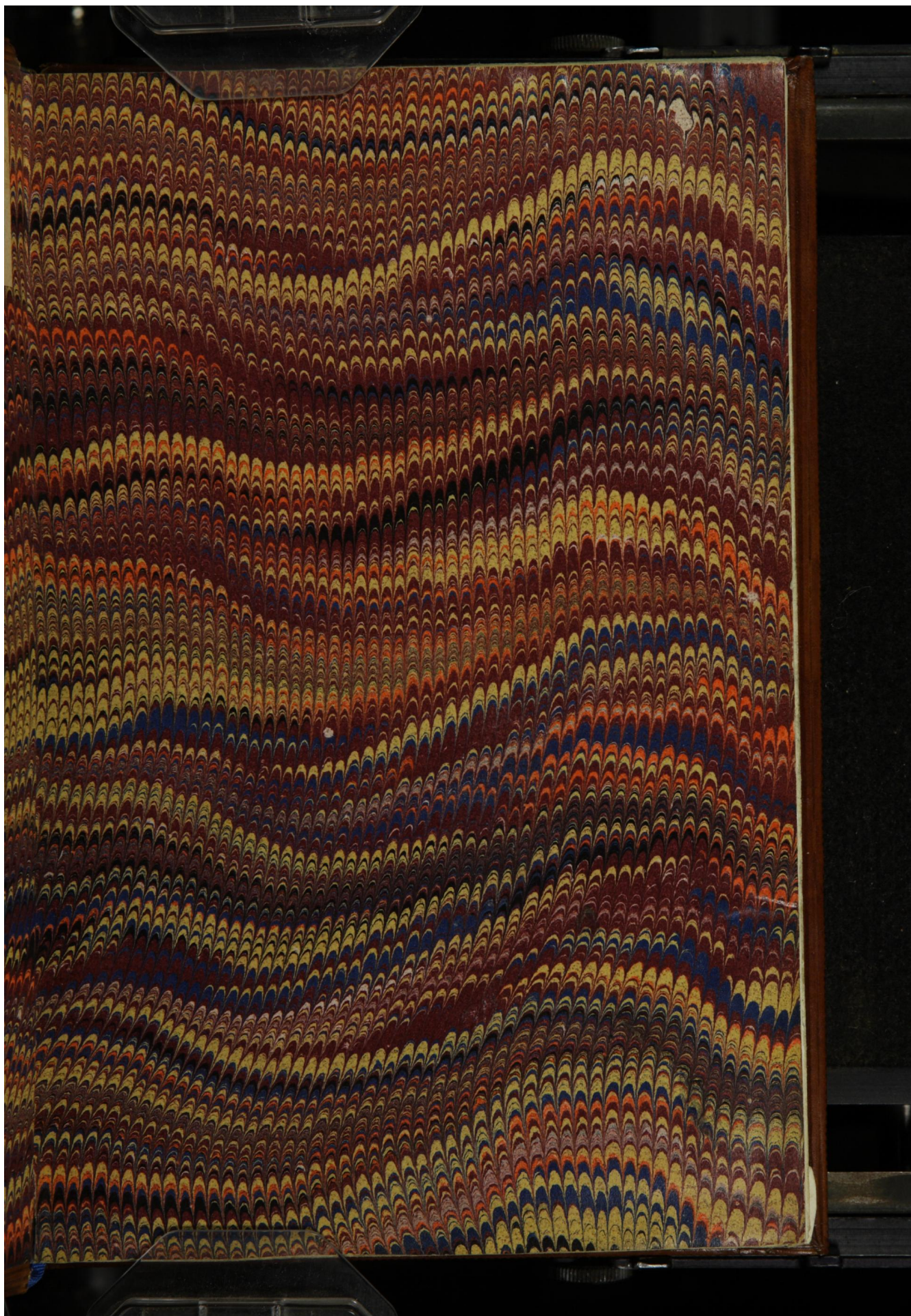
BIBLIOTECA NAZIONALE
CENTRALE - FIRENZE

10.000 - 8.1037

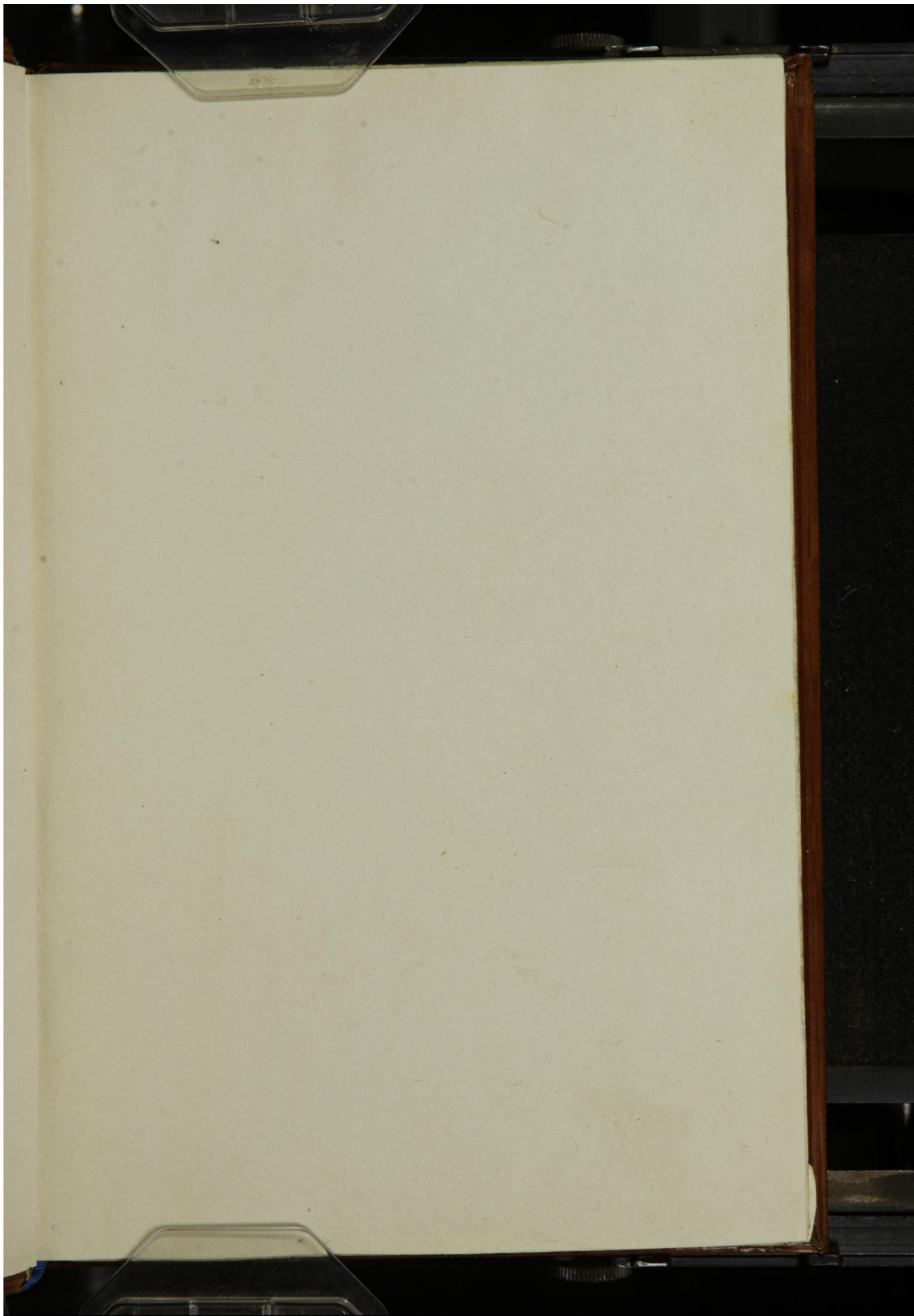


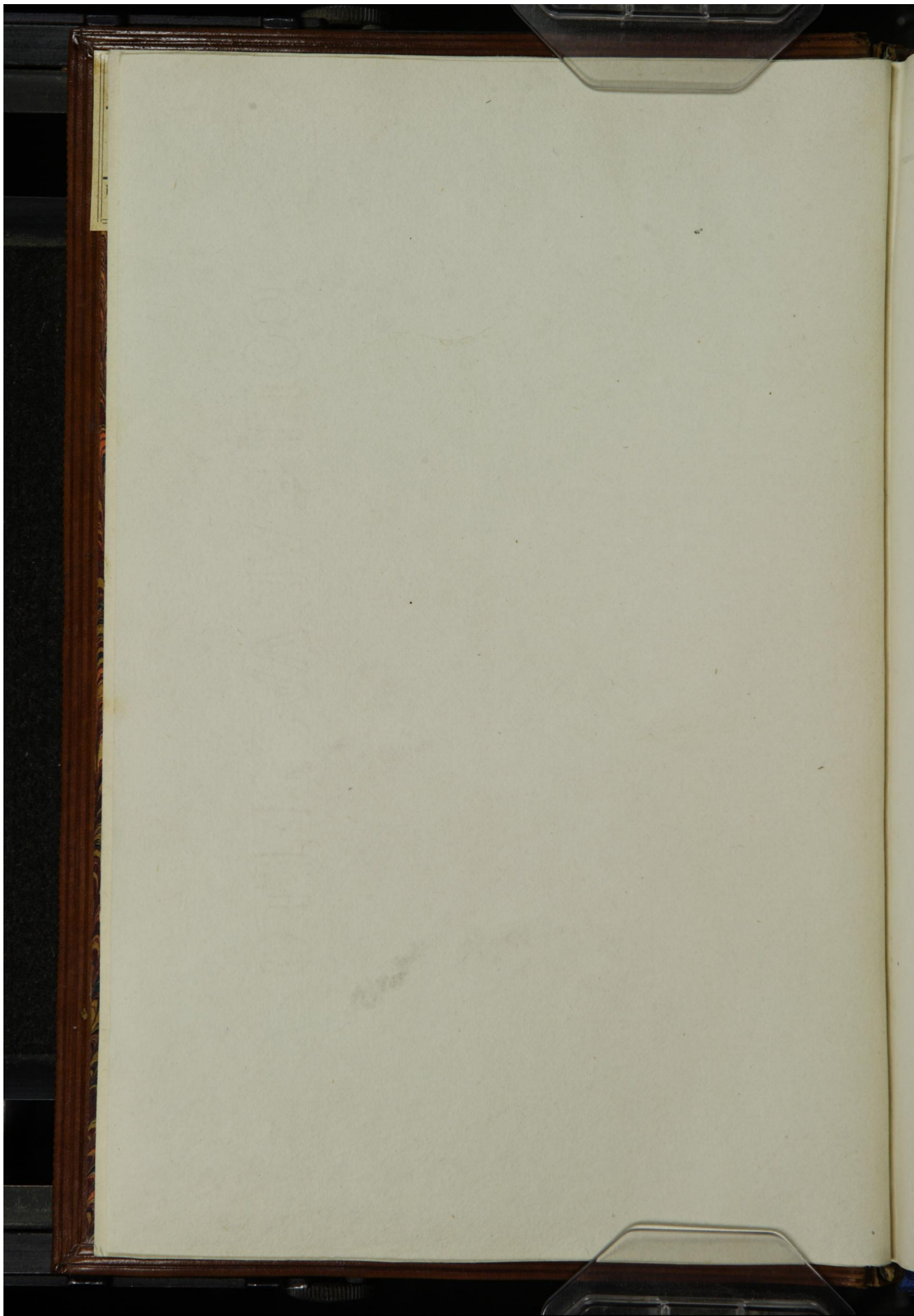
Ex Libris Joannis Nencini

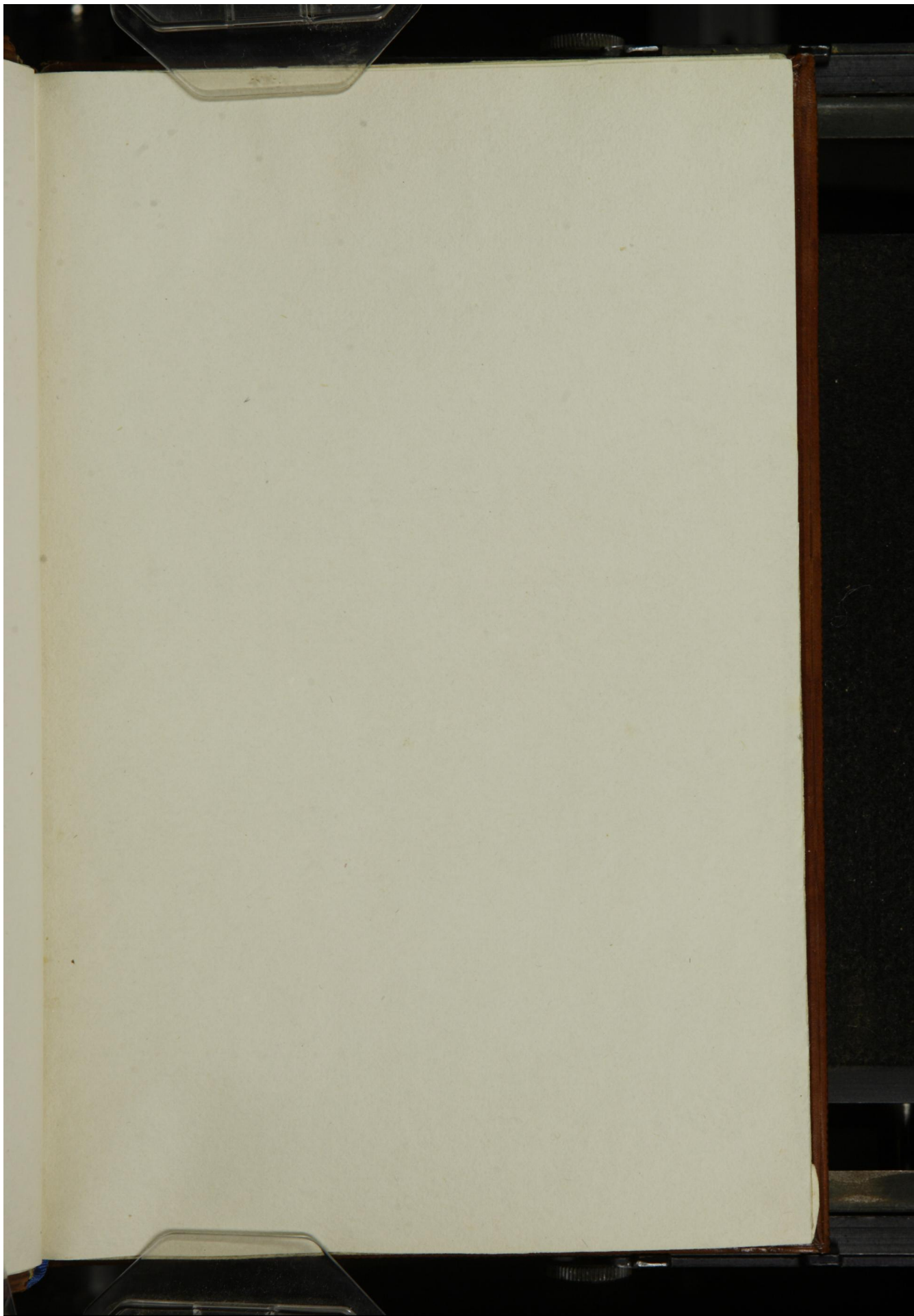
1874

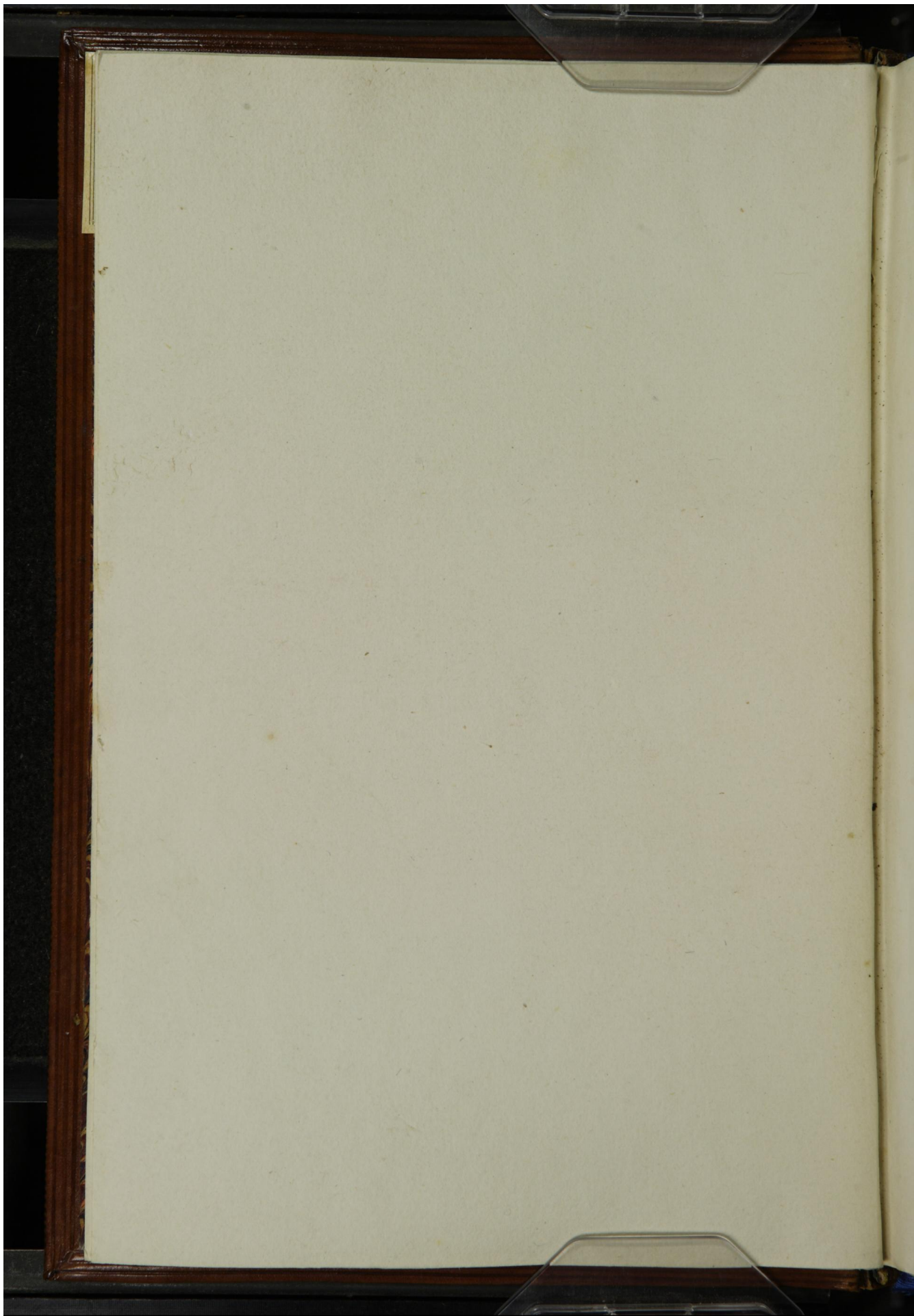


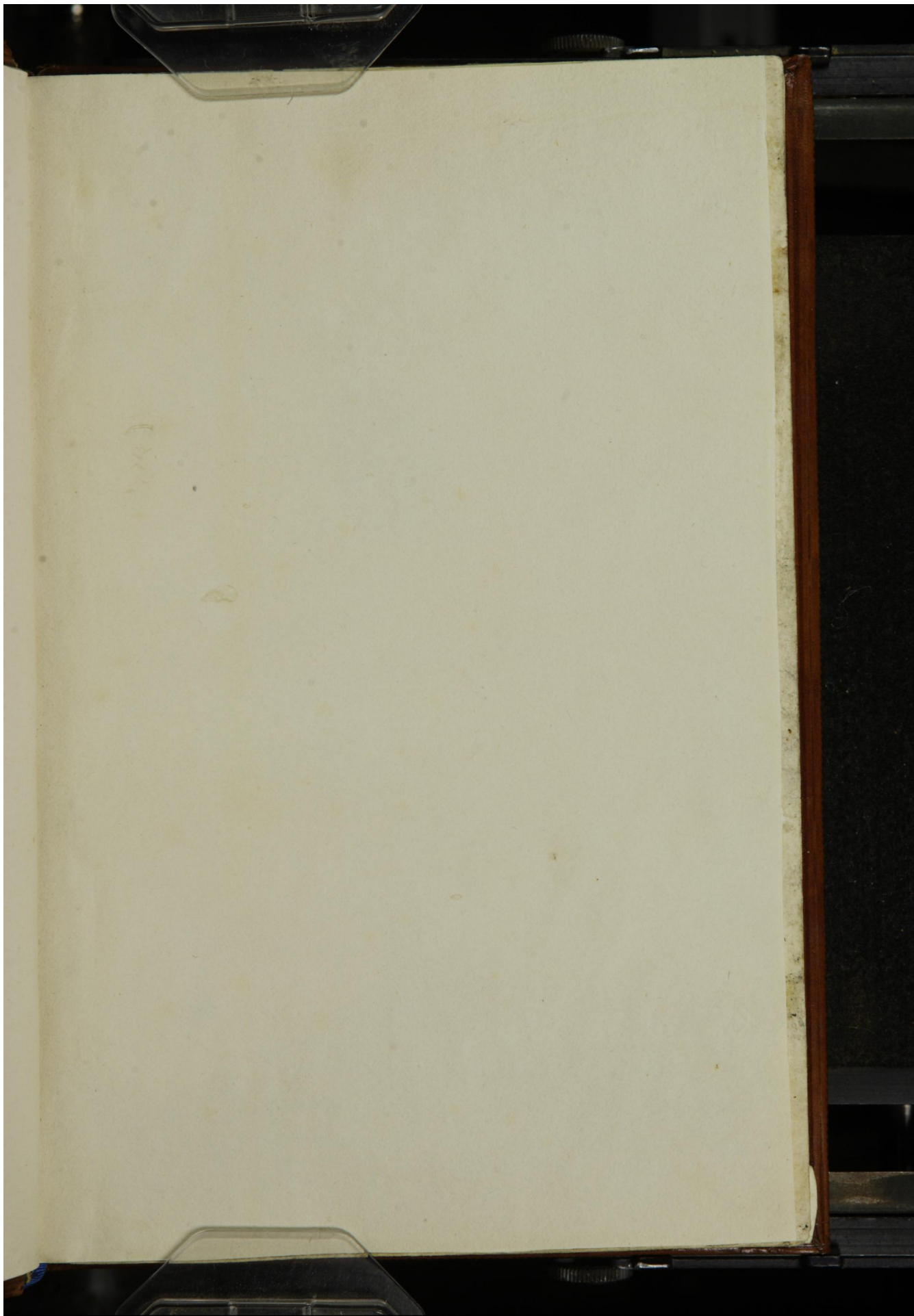
1/3/5

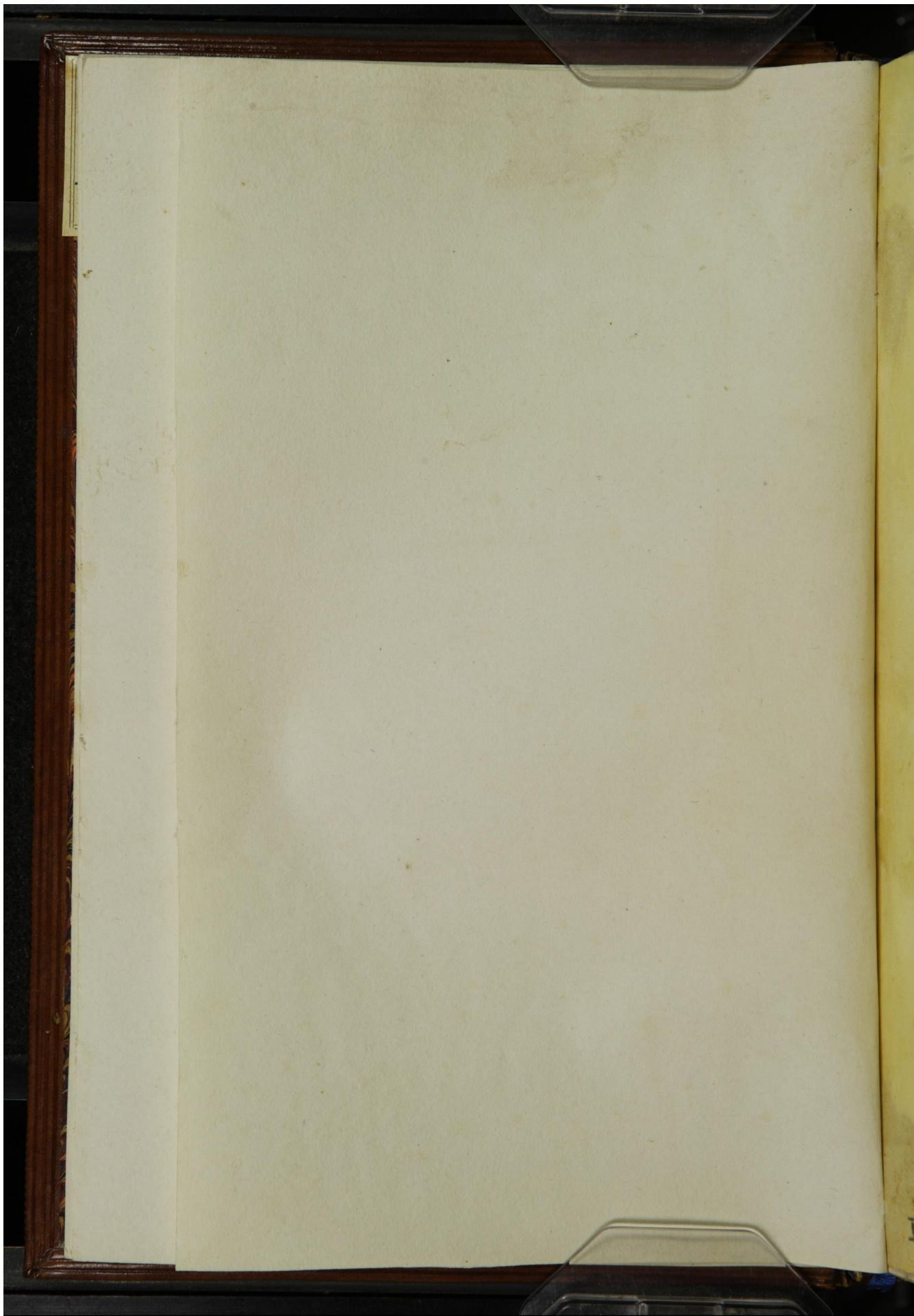




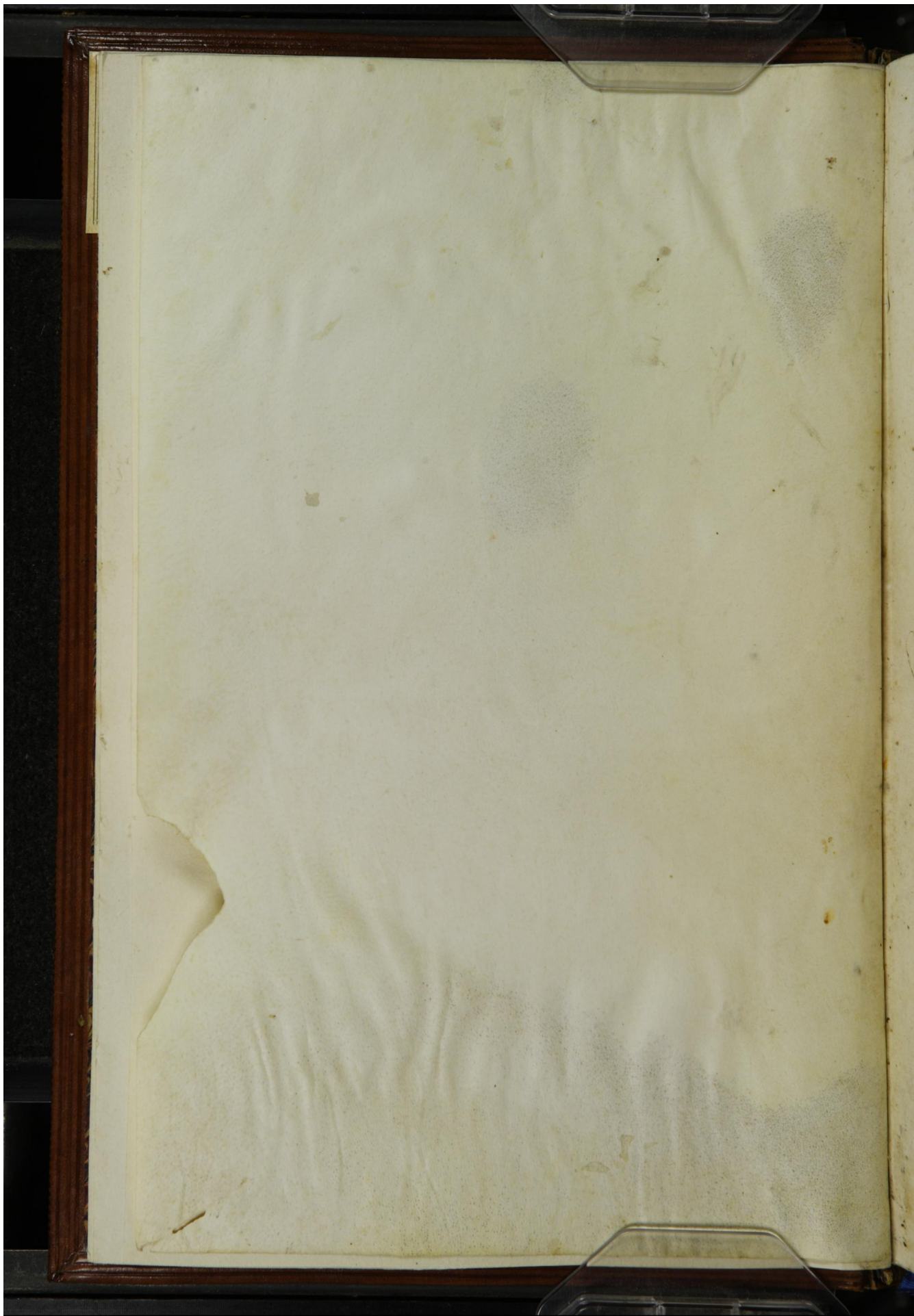




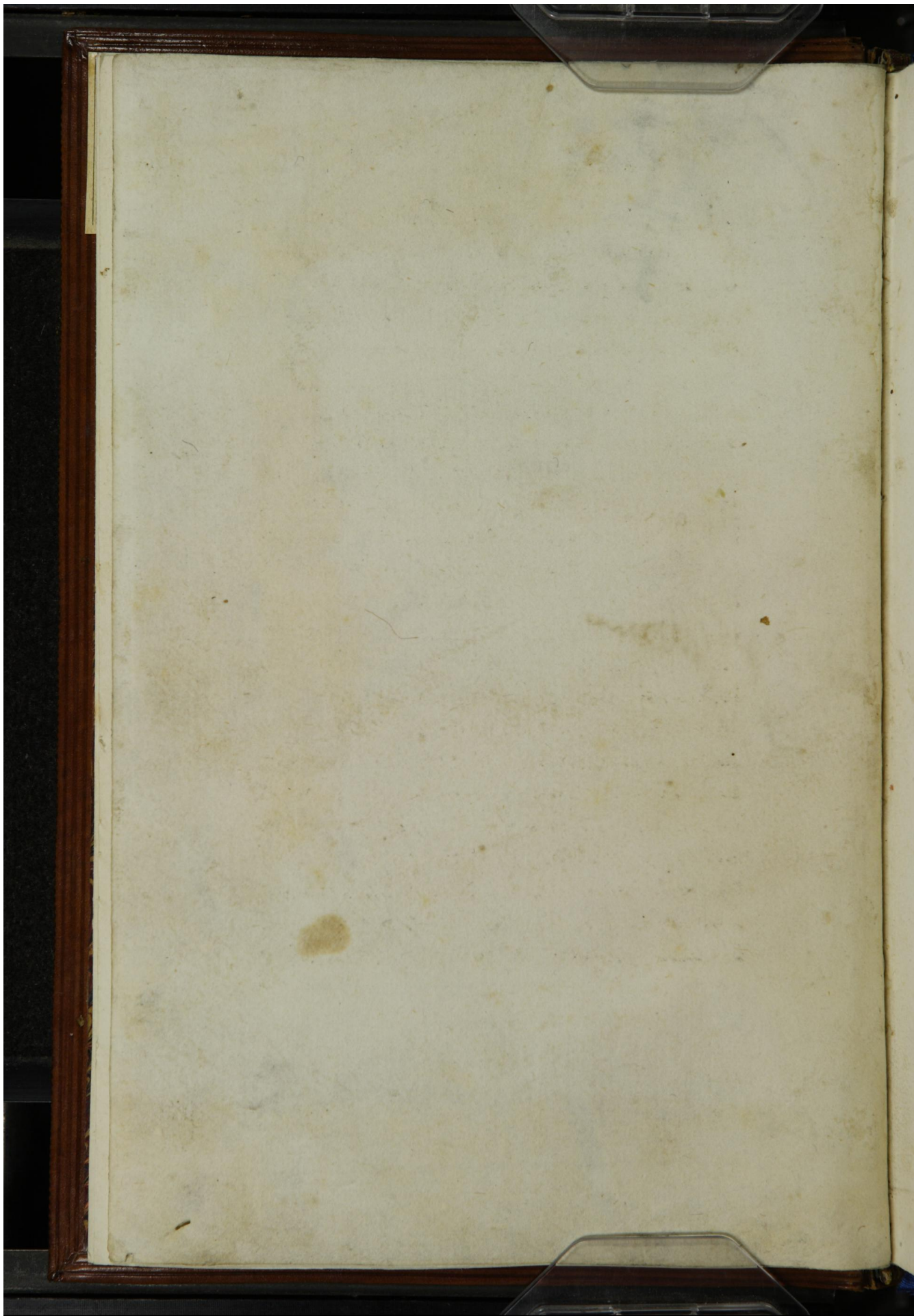








March 15 1600



Libro chiamato ambitione/composto per
Ser Bastiano foresi notaio fiorerino al Ma
gnifico Lorenzo de Medici/nelquale si di
chiarano eprecepti della agricultura secon
do lageorgica di Virgilio.

Come lauctore pe quatro tēpi del anno/dichia
ra lauita del lhuomo:cioe/pla Primavera/La
infantia:pla Stare/Lapueritia:p Lautūno/La
giouentu:& pel Verno/Lasenectū!nella qua
le gia puenuto/cognosce eluiuere humano
essere pieno di fallacia!& cio che/e/in questo
mondo/essere in lite & discordia.Comincian
do da Cieli & dagli elementi:& peruenendo
agli animali/afferma tutti euitii & difecti pro
cedere dalhuomo. Capitulo primo.

Nel secōdo Capitolo lauctore ueggiendosi cō
stituto ī tanta miseria & pericoli/delibera an
dare alla uilla p stare ī solitudine:& messo in
uiaggio siscontro nel Ambitione:laquale lo
dimanda in che parte uoglia andare:& come
lauctore risponde doue & perche cagione/di
mōstrando che alla cipta nō si puo stare se nō
con gran pericolo dellanima & del corpo!&

a ii



ella loriprende/ dicêdo uolergli mōstrare che
nō debba abādonare una si degna citra/ qua
le/ e/ firenze! & come gliu uole narrare le belle
ze di quella.

Nel terzo Capitulo lambitione narra le belleze
di Firenze/ & ledignita di quella: & come ella
e/ discesa da Romani! & come in ogni sua par
te/ e/ simile aquelli! & finalmente lo persuade
non si partire da quella.

Nel quarto Capitulo lauctore muta proposito/
& delibera tornare alla citra: & pregha lambi
tione che gli dia ad intendere eueri principii
della citra di Firenze: & come lambitione gli
narra/ incominciando dagli hodie di Giuno
ne iuerso de Romani: pche haueuono aessere
cagione della destructione della citra di Car
taghe/ & parimente cōtro a fiorentini: perche
haueuono aessere cagione della distructione
della citra di Pisa sua deuota: perche hebbe
origine da Greci. Et come Giunone priegha
Saturno suo padre/ che infunda tardita nelle
guerre di Silla cō Mitridate: accio si ritardi ta
le impresa! perche ecaualieri di Silla haueuo
no aessere cagione de principii de fiorentini:

monstrandoli che lodebba fare! pche laſcen
dente della citra di Piſa! e! laquario che! e! ca
ſa di Saturno.

Nel quinto Capitulo Giunone hauendo diſpo
ſto Saturno alle ſue uoglie! ſenando alle fu
rie infernali! pche mettelfano ſcompiglio in
tra ecittadini Romani per tardare tale hedifi
catione. & come Venere ſingegna perturbare
ed iſegni di Giunone: & cōmuoue Marte che
ſia iſceſſore apreſſo di Giove che la citra di
firenze ſi fondi ſecōdo le diſpoſitioni fatali!
aſſegnandogli che lodebba fare: perche la rie
te primo ſegno del cielo ſia el ſuo aſcendente
che! e! ſua caſa! & come Marte glene pmette.

Nel. vi. Capitulo Venere nō cōtenta alle pmeſſe
di Marte! ſenando a Giove! monſtrandogli
che accio che lhumana generatione in tutto
nō piſca pel peccato di Adamo! biſogna che
dio ſi faccia ſimile a lhuomo! & diſcēda i terra
& faccia nuoua religione: la q̃le facil mēte nō
ſipotrebbe ppagare! ſenō col mezo duna mo
narchia grāde: la q̃le ſia Roma poſta da deſcē
dēti del ſuo figliuolo Enea! della quale roma
debba

discendere unaltra citra simile aquella/chia
mata Firenze!laquale perla sua riputatione
& grandeza cede i suo honore & parimente
del suo figliuolo Enea. Et che nō pmetta che
leimprese di Giunone habbin luogho cōtro
alla dispositione de fari.

Nel.vii.Capitolo Venere quasi sdegnata paren
dole riceuere torto perche non ledaua rispo
sta siuuol partire!dipoi entrata nelle lode di
Silla/pregha Gioue che lofauorisca/accioche
segua tanta degna impresa:recitandogli epe
ricoli nequali incorse Enea p cagione di Giu
none per dar principio alla citra di Roma.ne
uoglia permettere che Silla stia sempre nelle
guerre contro a Mitridate/accioche qualche
uolta sipossa riposare & dar principio a si de
gna impresa quanta fia lacitra di Firenze.

Nel octauo Capitolo Gioue risponde a Venere
confortandola & dicendole come efati nō si
posson mutare!& che lepromesse perlui facte
haranno executione.& come Silla sara uinci
tore & uendicherassi delle i giurie riceuute da
suoi inimici:& come esuoi caualieri daranno
pncipio alla citra di Firenze/& i che luogho.

Nel nono Capitolo hauēdo inteso lauctore da
lambitione/quāto desideraua/uolendo ritor
nare alla citta gliaparue ināzi Virgilio:elqua
le glimonstra come ella louuole ingannare p
farlo mal capitare! & narra emancamēti & di
fecti suoi! & finalmente loconforta aseguire
elsuo uiaggio/promettēdogli dinsegnare co
me debbi cultiuare lauilla in tutte sue parri.

PRimo libro della georgica:nelquale Virgilio
insegna arare/ & seminare/ & cognoscere etēpi
del anno: & nel fine narra lauitu del Sole.

Secōdo libro della georgica:nelquale Virgilio
insegna cultiuare leuigne & arbori: & narra le
laude del Italia & lafelicità del lauoratore.

Tertio libro della georgica:nelquale Virgilio
insegna elgouerno deglianimali grādi & pic
coli: & simile acognoscere leinfirmità diquel
li/ & medicarle.

Quarto libro della georgica di Virgilio:nelqua
le insegna elgouerno delle pecchie: & come si
possino riauere/hauendole perdute.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Nencini inc. 42

Come in questo mondo ogni cosa e in lite & discordia
Capitulo primo.

q Vando alalbergo elfulgido pianeta/
della nutrice di gioue ritorna/
che quasi ha spêto ogni sua uista lieta
Accio che mentre che quiui soggiorna
lumor terrestre adempia suo uigore
per partorir nel infiammate corna.
Chel mondo adornan di grato colore
difiori & derbe & dinouelle frondi
che lieto fanno in terra ogni human core
Questa degna stagion che sigiocondi
rende emortali/ & sempre in dolce foco
par che gliguidi & in gran dolceza abondi.
Hauea passato/ & gia ad laurûno loco
dato la stare hauea/ gia phebo in terra
sopral nostro emisperio risplendea poco.
Chel freddo uerno amezo giorno elsera
quando lombra del centro ha posto in pace
ogni animal dasua diurna guerra.
Quando laer laterra elciel sitace
sol io ancor desto/ & damiration pieno
fuggir ueggendo eltempo impio & fallace.
bi

In picciol legno sol senza alcun freno
mitrouai in dubio mar pien disospecti
Que mia membra poco spirito auieno
Veggiendo quel che gli humani intellecti
per quanto ne concede el sommo bene
hauer pon dinotitia & far concepri
Ben chuna parte piu & men conuiene
pur questa qui siuede esser conclusa
che in se discordia ogni cosa contiene.
Laqual con altri & chi con seco lusa
& fanne pruoua con chiara ragione
cioche siuede / o / intende senza scusa.
Al fermamento ueloce soppone
Lestelle uniuersali eciel rotanti
per far dicio anoi uer testimone.
Insieme gli elementi tuttri quanti
con aspra guerra seguon lor natura
la terra trema el mar che le dauanti
Con londe false nella somma altura
& ora in basso monstrando el suo lecto
quelle partendo dalla sua misura
Laer siturba con uariato effecto
colle sue forze & suo ualore immenso
oue non e al suo uoler disdecto.

Ne le suo fiamme amorta el fuoco incenso
Anzi ogni hor moue/ & in ogni loco parte
subito el natural suo caldo intenso.
Gli aduersi uenri fan da ogni parte
guerra inmortale/ & gia lun contra laltro
daimo a sommo han lor potentie sparte.
Tempo con tempo ancor non rende ad altro
che muouer lire alire senza resta
ne intender mai si puo piu lun che laltro
Cosi tutte le cose in gran tempesta
discordano infra loro a piu potere
dando a mortali infinita molesta.
La primavera ancora ha in suo piacere
mutar suo tempra p troppa humideza
ne mai sacorda col nostro parere.
Seccha la state per la sua caldeza
molle autumnno/ el uerno molto hirsuto
& guerra per iscambio ogniuno apreza
Or queste cose che tutte in aiuto
delleffer nostro sono & doue insiste
ogni intellecto florido & acuto
Hauendo le lusinghe con lor miste
cinclinan tutte con bramosa uoglia
a essere alla presenza di lor uiste.

Pur quanto fían tremende qui físcioglia
che se diquegli alcun sua ira scoccha
non fía sanza timor ne sanza doglia
Trema limmobil terra elmar traboccha
dauenti scosso elciel colle suo onde
mirabilmente infuriato roccha.
Quanta ueloce lagrandine abonde
quãta lapoffa della pioggia fía
ruoni &saetre aquelle conrisponde
Quanto feruore & rabbia par che stia
nel mar che muggia & simile etorrenti
monstran correndo lalor gagliardia.
Emoti delle nubi son presenti
fluxi & refluxi tanto manifesti
dan che pensare amolte humane menti.
Che incio filosofando sempre mesti
nõ minor lite infra lor sinutricha
che fía infra londe & neluoghi indigesti
Ogni animale in guerra sicomplicha
marin/terrestri/& chi per laria uola
pace/o/quiete mai seglifa amicha
Et incio pensando nõ ciuegho scuola
nõ fía parata aliti fraudi & guerra
& simil peste ogni huom circunda & inuola.

Che nudo nasce & nella nuda terra
el principale oggetto gli protesta
el suo futuro uiuere che non erra.
Esser sanza quiere & con tempesta
per uarii modi in sua luxuria acciesa
perche ogni cosa al suo uolere a sexra
In quello ambitione chiar si palesa
in lui auaritia in lui superstitione
in lui lacura del morire atesa
In nessun piu fragil uita si pone
in nessun uoglia maggior nel auere
& di timor maggior confusione
Con poca fede & crudo apiu potere
el padre contro al figlio & per contrario
el figlio contro al padre puo uedere
Fratel contro a fratel non ha riparo
la moglie nel marito & econuerso
quel dell'altrui morir gia non e auaro
Fermo argomento a chiudere el mio uerso
che non parcendo alle sue proprie membra
piu negli extrani fia el giudicio aduerso
Et per tornare a quel che nera sembra
el primo moto al debile mio ingegno
ciascuna parte tutta miri membra
Esser pien di difecto el modo indegno; b iii

Come l'ambirione / e / cagione di ri
muouere gli huomini dal ben
fare Capitulo.ii.

c Osi pensoso mitrouai nel porto
nel quale aparue quel dolce pianeta
che priua di tristitia & da conforto.
La faccia sua turra chiarita & lieta
mimisse all'intellecto amare doglie
sendo uicino all'ultima dieta
Che chi la gusta ben suo tempo coglie
pero feci pensiero abandonare
le frequentate & dilectose soglie.
Et in quelle parti uolere habitare
doue mia uira hauesse tal uantaggio
che i pace l'almo potesse quetare
Et sopra tal pensier messo in uiaggio
come el camino alla sinistra torssi
per trãsserirmi in un loco seluaggio
Subito inuolta se del uer maccorsi
con aurea uesta una impia donna in uia
superba altera / auanti agli occhi scorsi.
Chuna reflexa tromba in mano hauia
dital natura che quando son auata
turbido fummo fuor di quella uscia

Onde laer dintorno in se adumbraua
ogni sua uista/ & colla dextra mano
digran richeze copia dimonstraua
Dintorno sparse insul terrestre piano/
laqual con arroganza uso tal uerba
rimote intutto dal consortio humano.
Monstrando nel parlare essere acerba
& dispectosa i ogni sua impresa
come colui che drento altro riserba.
Et hauendio la sua parola intesa
& uolendo seguire el mio uiaggio
fin si mia mente i altro esser sospesa.
Perche ueggiendo in lei tanto apparaggio
ero in suspecto che non mistimasse
ma piu tosto uolesse farmi oltraggio.
Ma ella che mia uoglia i se ritrasse
per hauer del andar chiara notitia
fur le parole sue uer me piu basse.
Et incomincio seltuo parlar minditia
larua uenuta/ trouerrai tal pace
charai dogni conforto assai douitia
Et se nulla titiene in cōtumace
rifia ben grato hauerlo a palesato/
hor fa che sii nel tuo parlare audace.

b iiii

Io chero datimor gia oppressato
per linsolita forma di costei
& nel mio uolto in parte rrauagliato
Mi uolsi riuerente in uerso lei
con humil uoce & tremante fauella
ledissi donna miserere mei.
Lauita mia che estata sempre fella
si ricognosce & cerca di saluarli
per nō esser dadio facta rebella.
Ne uede in alcun modo poter farli
dital suo uoglia signore/o/maestra
se in altro luogho non ua alloggiarsi
Perche alla terra ogniuno alben finestra
ne ci e alcun mezo dafarsi cōrento
senon condursi in parte piu siluestra
Et se lamia citra dalcun tormento
cagion mestata credo raguagliarlo
& hauer di quiete buon contento
Pero ti pregho/se per te puo farlo
che mi monstri laua che micōducha
al mio proposto/& possa contentarlo.
Che benche poca possa in me rilucha
mentre che uiueranno queste membra
composte di mortal terra caducha

Cotal seruigio sempre sirasembra
nel mio intellecto/ne mai siriflecte
contraluolet ch'al presente rimembra
Laltiera donna che miconcedette
piu daudientia chi non extrimaua
ne lascoltarla piu ardir midette
Onde ella chaparlar sipreparaua
incomincio tu se forte ingannato
se nella tua citra loftar tigrava
Per creder in tua mente auer posato
ditrouar pace nella solitudine
& sanza noia starui consolato.
Che molto piu arai damaritudine
quando uedrai eboschi gliantri & fere
discofisti aquella dital longitudine
Et ripensando colle ragion uere
dital baratto nõ fia marauiglia
se desta colpa mai tipuo ualere.
Pero per tua notitia rasfortiglia
dintender lornamento di tua terra
oue tua mente molto siscompiglia
Accio che ueggia quanto per te serra
& credo se mascolti consolarti
gustando quanto elmio parlar diserra/

Che sara sol peluero dimonstrarti;
Come lambitione narra lelaudi della citra di
Firenze Capitulo tertio.
p Er dar forma & principio alparlar mio
comincio quella & per purgar tuo core
dogni error ciecho & dogni uan disio.
Se limmensa potenza/o/lo splendore
se lericcheze alaltre uuo preporre
confermerai el suo pregio el suo ualore.
Se legran cose di quella tocchorre
de nostri tempi/o/de passati ancora
uolerne el nodo chiaramente sciorre.
Fuor dalcun dubio renderai sonora
ogni lingua/& cosi infra laltre stare
qui/come infra le stelle el sol dimora
Et se costumi non uuo trapassare
ma farne alintellecto degna impresa
uedrala aciascheduna inanzi andare.
Simil ancor come ella hara compresa
con gran discretione el suo bel sito
per essersi nel pian parte distesa.
Parte del monte hauer ad se unito
non excedendo nella troppa alteza
temprando i ogni parte el suo appetito.

Et circundata per piu sua forteza
dimagne belle & spetiose mura
quale alcuna ltra con grande adorneza
Et dirizando la tua luce pura
ben populata ueder la potrai
da farsi in ogni tempo ben sicura
Se gli edifici d'essa gusterai
& l'ornato de templi & monasteri
simili a quegli in altra non uedrai.
Et nel aspetto lieta & uolentieri
& dilectosa in tutte le sue parti
dauerne i ogni tempo gran piaceri.
Ma se di questo uorrai satisfarti
& esserne peluer buon testimone
bisognati con laltre raguagliarti.
Che l'uniuerso ben ciocar si puone
ne trouerassi alcuna che non manchi
di qualche ornato / o / qualche conditione
Ne sieno ancora etuo pensieri stanchi
considerar la roccha principale
che ti dimostra gli animi lor franchi
Al gouerno ciuil che molto uale
per cōseruar la cara libertate
poco stimata dachi uol far male.

Dal tuo intellecto non fien disprezare
tutte le parti che rison far liero
essendo agrata uista naturale
Chauendo l'alto posato & quieto
parratti tale stanza el paradiso
sel tuo giudicio fia saldo & discreto.
Ne sia ancor da te questo diuiso
di far di alta negli habitatori
equa ueggiendo con l'animo fiso
Se ben riguardi e primi fondatori
non trouerrai un'altra che somigli
la tua Fiorenza in si degni auctori:
Equa distesono elor fieri artigli
per tutt'ol mondo & furon tanti & tali
che a tutti an dato le leggi e consigli.
Et han con leuirtu facti immortali
tutti elor gesti in ogni lor processo
diche son piene di storie gli annali.
O sommo gioue quanto bene hai messo
in questa sola tua citta deuota
perche abbia la tua gratia piu d'apresso
Che dogni bonita fare ben uora
sel beneficio tale & tanto grade
solo stimasse come cosa ignota.

Questa / e / sol quella che daturte bande
imitar uolle el gran popul romano
da quello hauendo origine & uiuande.
Ne fu alcun che fusse proximo
alla prestanza & grandezza di quella
in tutto il sito del globo mondano.
Et come di uirtu guida & ancella
quella sistima per diuin giudicio
faccendosi al mal far sempre rebella
Diche ne fece proua & dette inditio
Gracchi: Marcelli: Fabi & Scipioni
torquati & cincinnati el buon fabritio.
Et altri duci con prompte ragioni
che per grandezza chiari & gloriosi
stimati furon per lor conditioni
Così negli exercitii bellicosi
sempre imitando el buon padri degni
efiorentin sono stati famosi.
Hauendo in lor cōspecto que disegni
che gli an potuti conque raguagliare
& in ogni grado farsi prompti & degni
Onde si posson sempre gloriare
esser discesi duna monarchia
che infra le stelle si pote exaltare.

Ne ebbono tal principio / o / tal balia
quando de cesari antonio & nerone
o / d'altri monstri fu latirannia.
Ma in quel rempo & i quella stagione
che fu stimata laliberra santa
daciafcun diuirtu uero campione.
Pero fiorenza diquelle siuanta
esser in succession figliuola uera
& dital gloria sicuopre & ramanta
Che ciercando del mondo ogni riuera
dipiu prestanza alcuna nō si troua
perche infra laltre atutte uirtu impera
Et per seguirle nefa ogni pruoua
pero uiui contento & fa ritorno
onde partisti chassai piu rigioua
Chaltro cercando arai maggiore scorno;
Come Giunone uole impedire che la
citta di Firenze nō si faccia Cap. iiii.
r V mai col tuo parlare siben disposto
chison ritracto dal primo uolere
& in tutto omai datal pensier discosto.
Ma dimmi pregho che naro piacere
lamia citta che tanto donor degna.
che daromani tu uuoi principio auere.

Come & in qual tempo per te si disegna
che gloriarsi possa di tal dono
desser dorata di sì grata insegna
Che mettendo lor uita in abbandono
suoi citadin per la libertà santa
ne a pari ne compagni dan perdono
Ma il mondo gouernar ciascun si uanta
comanno ardir di far corale imprese
che in sospetto gli tengha & in doglia tanta
Et per atempo abbin lor uoglie accese
di fare aquelli come spesso a di uiene
chel uecchio cade & fagli el nuouo offese.
Poi che tu uuo sapere cio che contiene
nel suo secreto el cielo & come spiega
cio che da quello indarno mai non uiene
La donna incomincio gli orechi orpiegha
alle mie note el cor fermo & costante
chamor per te nō chel tuo ardor mi pregha
Giunon sorella del magno tonante
nimica cordial de gran romani
per hauer guasta la citra africante
Veggiendo etempi farli proximi
chauer principio douea quella terra
chel simil douea far de suo pisani.

Da suoi deuoti greci senon sierra
discieli & posti sopra quel fluente
che da pennino el suo fonte diserra.
Con grande sdegno mossa direpente
con ira incomincio seco a parlare
Dirale effecto essendo impatiente.
E non mi ualse ingegno adoperare
per essere agli dei superiore
& in dignita regina singulare.
Donna & sorella di Giove signore
che l'uniuerso tempera & correggie
colla potenza del suo gran ualore.
Per render priuo dell'humana greggie
danchise el figlio che contro amia uoglia
di gia el suo seme tutto el mondo reggie.
Et perche fati dentro alla lor foglia
ordinar ueggio che cotale impresa
simandi inanzi per maggior mia doglia
Accio che in tutto non sia uilipesa
la dignita ch'inghino in fragli dei
ma sia con tempo tale opra sospesa
Poi che pisani daloro ultimi omei
tor non s'iponno/ & lordine de fati
finir conuiensi/ & contro a pensier miei.

Saturno imouero datutti elati
poi che alla tardita suo corso serue
che linfluisca nemondani stari.
Io ueggo silla con lesue conserue
de caualier chalseruigio glistanno
quando ara in pace lor menti proterue
Per ristorargli della noia & danno
che han riceuuti abellicosì offici
del martial lauoro con assai affanno
Mandargli adhabitare alle pendici
del monte che fu sedia dathalante
nelqual sasicuro dasuo nimici.
Et ueggio in tal pianura ame dauante
per loro hedificarsi apie del monte
quella citra che par chel cor mischiante
Ma io adoperro mie forze prompte
che con lungheza tal opra succeda
accio che in parte sian mie doglie sconte
Et par che Mario asuo uoglie nō ceda
ne egli alui/onde per tal suopra
ueggio ordinar che daroma disceda
Et contro aMitridate uadia sopra
questa fia impresa che porra durare
se mia auctorita qui ben sadopra.

c i

Et decro questo sanza piu tardare
giunse aSaturno & con uoce affannata
glincomincio la sua uoglia anarrare
Io son pur daqualunche riputata
come e te noro tua figlia & sorella
di gioue/ & dope gia tua donna/nata.
Tu padre ru motor di questa ancella
pero ripregho/ se gratia hauer deggio
date non sia priuata ne rebella.
I se cio chio pote che laltro seggio
de gran romani non uenisse aporto
hora aquel simile unaltro neueggio.
Pero di dignita poco cōforto
prendere iposso che misia concessa
parendomi riceuer sigran torto.
Gia nō ricerco che alchuna sommessia
di liberta/republica misia
ma conseruata per me si confessa
Io uidi gia la forza & labalia
dal ficulo pachinno de troiani
principio hauer contro ala uoglia mia.
Et benche quelli in molti luoghi strani
iconducessi per fargli perire
sempre muscirno salui delle mani.

Epur poterno datroia fuggire
essendo nelle forze alor nimici
ancor del falso mare sicuri uscire
Ne miualse ricorrere agliamici
scylla/o/cariddi & turre lemie forze
fur consumare/& lor facti felici.
Et perche unpoco nel parlar misforze
di me sasicuro contro amia uoglia
pero cōuien che lopra mia rinforze
Et perche intenda onde escie lamia doglia
laquiere di Silla fia cagione
che tale impresa ben suo tempo coglia.
Io non uorrei che per nulla stagione
quella citra chi ueggio hedificare
fra duo fiumi/arno/lun laltro/mugnone
Hauesse tal principio & tale affare
perche suo opre muouon tali effecti
che infra tutti altri misan cōsumare.
Io hebbi sempre fra diuoti electi
egreci specchio p decto diuino
dogni scientia & opra epìu perfecti
Hauendo questi nel talian giardino
fondata & posta una riccha cittade
potente & degna dogni gran domino.

c ii

Che per suopra & p sua gran bontade
regina fia chiamata triumphale
dimolte uille & dimolte contrade
Ma questo amio conforto poco uale
chel seme de roman faran di quella
qual di cartago mia citra fatale.
Pero uorrei col mezo ditua stella
rinterponessi alimprese di Silla
che tardo quanto puo sene diuella
Io ueggio ben chel suo stato uaccilla
perla gran forza desuo aduersari
furgendo fiamma dipoca fauilla:
Ma sendo del uoler de fati auari
che felici succedan lesuo imprese
fieno esuo casi ame uie meno amari.
Tu tiriposi & hai tuo uoglie arese
in ganimede che gouerna & reggie
questa: per cui son le mie uoglie accese.
Pero ripregho mia dimanda eleggie
che mi exaudisca hauendoci interesso
poi che tuo opra mia ira correggie.
Con uoce graue & fuor di humano excessso
di Gioue el padre/rispuose alla figlia
per me tiffa el tuo uoler concesso
Partissi Giuno & daltro siconfiglia;

Come Giunone ando alle furie infer
nali & Venere sinterpone a Giu
none Capitulo quinto.

e Lgrande sdegno chauea conceputo
dentro al suo pecto linmortale iddea
non sera per saturno dissoluto:
Ma uie piu graue nel processo ardea
faciendo sempre mai nuoui pensieri
sol in uendecta del troiano enea
Ne potendo asuoi acciesi desideri
porre alcun fren ne temperar suo uoglie
mosse nuoui consigli improbi & feri.
Ginne allinferno dentro a quelle soglie
doue lefurie crudeli & maluagie
prendon dellaltrui ben penose doglie
A quelle comando che non sadagie
laloro auctorita/ma prestamêre
dica & dinganni infondin loro imagie
In Silla & Mario & rutta laltra giente
in forma tal che restino immrotali
lelor discordie nel tempo seguente
Vdendo leparole imperiali
lespauentate per coral uenuta
armor lor mente dinfiniti mali.

c iiii

Et poi che lebbon sua uoglia saputa
hauendo in loro abitrío seminare
scandali & guerre & luna & l'altra aiuta.
Ledetton p'risposta singulare
cheron parare aogni suo uolere
& piu che non chiedeua uoler fare.
Giunon fornito tutto in suo piacere
alla celeste sedia fu tornata
quello aspectando chele in dispiacere.
Megera con theliso acompagnata
& con Alecro misson tal discordia
che sottosopra roma fu uoltata
Et fu tãra larabbia & disconcordia
che fuor dimodo ciascun superaua
che mezo alcun non era alla concordia
Ma laciprigna che contenta staua
nel tempio al suo honore hedificato
oue con gioia lieta dimoraua
Veggiendo di giunon l'almo indurato
ne quietarsi dalantica impresa
ben sipenso hauerlo perturbato
Chauendo aordin laparola intesa
del auolo paterno/a Marte el caro
suo amante/allor dun diuin lume acciesà.

Senuenne/ & con parlar suaue & raro
rechandogli a memoria el gran dilecto
diche el suo cor a quel non fu mai auaro.
I credo disse pur chentro altruo pecto
se alcuna gloria p glihuomin sormonta
in mia deita/ sia alcun piacer concepto.
I fe cio chipote che lira & onta
della nouerca mia siquierasse
ne fusse al mio figliuol si fiera & prompta
Ne dubitauo ch'lei non bastasse
esser satiata di piu perseguire
el suo uestigio/ & hora non lamasse
Ma ilaueggio piu incrudelire
ne disciendenti sol per mia cagione
che se potesse mi fare perire
Ella non ha contro di me cagione
che sel pastore aquella mi prepuose
nō hebbe in tal sententia passione.
Ma con giustitia tutto ben compuose
pero ripregho che sia intercessore
& letuopre ad me non sieno ascosse
Quella citra che dellaltre sia il fiore
disciesi daroman rāto possenti
che fia in toscana insul fiume maggiore

c iiii

Perche ha principio damie discendenti
le in dispecto/ne altro ha piu asdegno
che ueder quella prima infra legenti.
Ella opera ogni forza & ogni ingegno
in tutto anichilar si facta impresa
sol per guastar de fari ellor disegno.
Questa citra non fia indarno intesa
ma tutti ecieli in suo fauor lestanno
ne ci e/alcun che labbi uilipesa.
Gioe laplaude dal beato scanno
efigli di Latona parimente
con loro aspecto ogni fauor ledanno.
Tu in suo opra nõ se men porente
chel domicilio doue tiriposi
cade pel primo nel suo ascendente
Saranno ancor per te molto famosi
ecittadin della citra prefata
nel tuo mestiero experti & bellicosi
Et dital tempio in tuo nome dotata
per farti sacrificio & honor grande
che unaltra non fia simil reputata
Hor se mestier mifa daturte bande
fauorir quella el tuo debiro chiede
chapresso a Gioe adempia mie dimande

Pregando quel che aogni honesto cede
lordin de fati uoglia fermo & saldo
mantener fermo per sua data fede
Et ru ueggiendo quãto miriscaldo
per tale impresa/mipuoï far contenta
& darmi del tuo aiuto & del tuo caldo.
Marre ueggiendo quanto latalentra
benigno sorridendo lerispuose
chal suo uoler bisogna chel cõsenta
Facciendo segni fuor di humane cose;
Venere pregha Gioue che pmetta he
dificare lacitra di Firenze. Cap.vi.
n On fu lidea daMarre diparrita
dilungo spatio/che hauendo alconfino
Gioue benigno che damar loinuita
Et quel ueggendo a se così uicino
& riguardarla col suo uolto lieto
qual nel seren suol fare in sul mattino.
Mosse inuer lui & con parlar discreto
humile & piana in suo dolce fauella
leggiadra & nel aspecto mansueto.
Dicendo/o/gioue rua fulgida stella
e/daciascun come dio uenerata
te padre & buon pastor ciascun rapella.

Giustitia con pietà/e collocata
nello splendor della rua excellenza
& sopra tutti/e tua uirtu exaltata.
Et data l'gratia tua magnificenza
chogni aghiacciato cor p te rinfiamma
facciendo alla durezza resistenza
Et di constanza ognihor tutto rincalma
pien d'amor pien di fe pien di speranza
ciascun lasciando con rua dolce salma.
Et tua potenza che ciascun auanza
per sua benignità ma dato el loco
nel terzo ciel che infunde mia possanza
Come ere noto el mio ardente foco
mantien l'humana spetie al uniuerso
che sanza/mancherebbe apoco apoco.
El tuo uolere in tutto fu conuerso
fino ab eterno che del mio buon seme
fusse honorato tuto l'uniuerso
Et son disposti tutti e cieli insieme
che per cagion del pome gia uietato
dice l'humana spetie forte geme
Sidebbi omai correggier tal peccato
per ricondur la pecora che persa
al degno albergo & nel sicuro staro.

Che auendo tal delicto gia submersa
tutta lagreggie del mondano ouile
& come fera in selua omai dispersa
Bisogna adio/allhuom farsi simile
& limmortal colmortale aguagliare
per ricondurlo aluero degno stile
Ne simile opra sipuo dilatare
senon colmezo duna monarchia
che sia del mōdo citra singulare
Et dia cagione adirizar lauia
aglismarriti & priui della speme
che incarnar debba elbuon uero messia.
Questa fia Roma che danchise elseme
gia per me genero lexcelsa pianta
laqual ciascuno riuersce & reme.
Et spargiera ral fructo in copia tanta
che ben potra exaltarli quella leggie
che desser prima ogni pferà canta.
Se dal creato bene elben sieleggie
& ben ne segue aciaschedun cheluole
chi loimpedisce per re sicorreggie
Tu linfinito bene tu quella mole
che debbi stabilir si facta impresa
ueggiendo propagar si degna prole

Et se altra uolta teco ife contesa
non fusse del mio figlio ritardata
lopra che uedi elmôdo hauer compresa.
Ma fusse per suo honor ben cōseruata
latua sententia/ & nō fusse impedita
dauna sola che meha sempre odiata.
Che se nō fusse stata latua aita
fermo fare tra labarbara gente
oue hauea gia sua sedia stabilita.
Et promettesti quel far eminente
sopra lestelle perla sua grandezza
per far leuoglie mie tutte contente
Et dellla tua cōsorte ladurezza
in miglior luogo douersi disporre
& cōsentire atanta degna alteza
Latua sententia insino aqui concorre
& ha bene adempiuto elmio uolere
ma dopo questo nuouo caso occorre:
Elquale/ e/ in simil grado almio parere
ueggiendo unaltra Roma hedificare
& raguagliarla atutto suo potere
Et ancor quella iueggio ritardare
pur in uendecta del mio caro figlio
perche honor nacquisti singulare.

Giunon non cura mettere al compiglio
del grande olimpo la celeste corte
per contraporfi a fati & lor consiglio.
Tu prometteresti con parole a corre
che come Silla hauesse terminato
leguerre nel armenia rãto forte
In pace porre el suo nobile stato
& la quiete sua fare cagione
che caualier chaueffon meritato
Andrebbono apigliar nuoua magione
& far colonia a monti fesulani
per ristorar le lor degne persone.
Dipoi del monte disciesi nepiani
per piu facilità della lor uita
& come cittadin ueri romani
Simile a Roma harebbon stabilita
la loro habitation faccendo pruoua
quella/come la patria hauer gradita.
Ma cõtro a tal uoler ella rinnoua
le piaghe antiche/ & ha mosso tuo padre
che ainfunder tardita faccia ogni pruoua
Ne caualieri & laltre degne squadre
che cõtro a Mirridate sono a campo
per adempier le suo uoglie impie & adre.

Per te so sicognosce questo inciampo
che poi che l'opra nō si puo sturbare
che dicio mena imperuoso uampo
Almen fingegna quella prolungare
& non ha mezo alle sfrenare uoglie
che non sicura me uituperare.
Che insino al centro con tutte sue spoglie
gia/e/ discesa alle furie infernali
& quelle ha mosse a metter nuoue doglie
Fral padre e figli & e buon frate carnali
& ueggio fuoco in tal maniera accieso
el quale/e/ spento da infiniti mali
Per non hauer la tua sententia atteso;
Venere dimostra a Giove che la citra
di Firenze cede in suo honore & del
suo figliuolo Enea Cap. vii.
u Oleua laciprigna dipartirsi
sanza risposta & sanza far piu accuse
poi se pensier col padre riunirsi
Et col suo sguardo & lacrime perfuse
nel uolto lieto con maggior uehemenza
le sue parole al magno giove infuse.
Gia non ha Silla cōtro a tuo clemenza
alcuno error cōmesso/o/mai pensato
che degno sia diranta penitenza

E fu questor dal senato mandato
con Mario nella guerra di Giugurta
doue fe pruoua di huom disciplinato
Che Mario pelsuo senno elnifico urta
& nel rriumpho a Roma lomenoe
onde gliene per questo fama surta.
Facto tribuno emarsi conquistoe
& fegli amici delpopul romano
sol per lindustria che incio operoe
Lexercito afamato in luogo strano
sanza rimedio & quasi disperato
condusse asaluamento con sua mano.
Della pretura hauendo elmagistrato
quel che facesse degno di memoria
non te nascosto tanto fu exaltato.
Hora sperando lultima sua gloria
per poter quierar lestracche membra
& hauer di Mitridate lauictoria
Elruo saturno che ben sirimembra
della promessa facta alla tua sposa
sua tardita neinfunde & nera sembra
Ne puo laindustria sua tanto famosa
come huom mortale agliidii contraporfi
ne far di se opra marauigliosa.

Et quando pur dalimpresa quel torfi
uoleffe per tornare a suo famiglia
cha riceuuti tanti duri morfi
Perche Carbone & Cinna cha sortiglia
lamente sol per usurpar limperio
cose crudeli fanno amara uiglia
Morir faccèdo con gran uituperio
ecittadin sospetti alla lor uoglia
nō riguardando nēssun magisterio
Bisogna che da speme quel sitoglia
che allor non e bastato farlo priuo
dogni suo bene & dogni cara spoglia
Che per adempier lalmo lor nociuo
esuo palazi insin da fonda mēti
han ruinati & quel factone priuo
Et non han facti esuo figliuoli exempri
ne la sua cara donna cogliamici
dalla lor rabbia & simile e parenti
Che son constrecti emiseri infelici
fuggir la dolce patria & ritornare
al padre lor discacciati & mendicanti
Fa tu pensier uolerlo mai posare
doue la tua sententia oue el cor uolto
hor uuo tu sempre sua pace turbare

Gia nō tipuo danessun esser tolto
che tutt ol mondo nō sia atuo gouerno
hauendo in tua sententia ben raccolto
Che intra gli amici sia fermato el perno
dhauer tutte le cose a comune uso
amando el bene che ei dal ben superno.
El qual nō puo in alcun essere infuso
se con uirtu non uiue per tua gratia
laqual uolendo non ne fia mai escluso.
Adunque quello in cui uirtu si spatia
p tua clemenza essendo tuo amico
bisogna faccia la sua men re faria
Che mai di nulla sirenda mendico
perche ogni cosa gia ei fa tra sua
ne gli puoi esser per tempo nimico.
Pero gli obserua la promessa tua
che con ragione ad imãdar ti puote
accio che la tua gratia in lui reflua.
Che quella gloria con sì dolcie note
laquale acquista con suo tanto duolo
per le sue opre stabili & immote
Tutta redonda al caro mio figliuolo
che col tuo aiuto in italia peruenne
oue fermo la sedia col suo stuolo.

d i

Ma prima tante fatiche sostenne
che peruenisse al loco desiato
quante anulaltro mai piu non aduenne
Parti datroia tutto sconsolato
lacara patria & dagli dii euerfa
hebbe con pianto & lutto abādonato.
Et giunse in tracia doue fu dispersa
lauita apolidor per auaritia
donde presto ebbe sua mente conuersa
Fuggir elluogho ditanta nequitia
& uenne a Delo & fece sacrificio
al grande Apollo priuo di ristitia:
Elqual glife risposta & diede inditio
che ricercasse la sua antica madre
degnadilui & del suo claro hospitio.
Alisola di Creta lesuo squadre
gia peruenute cognobbe lerrore
esser cōmesso dal suo uechio padre:
Dalqual luogho partito con furore
la spauentosa & perfida celeno
uide & udi non sanza gran tremore
Gli horrendi mōstri ancor passati hauieno
di scylla & di caribdi & la cicilia
Oue gli uenne el caro padre meno.

Hauendo poi con tutta sua familia
uerso litalia dritto el suo camino
con festa grande di mala uigilia
Ben si scoperse di Eolo el domino
& quanta la sua possa fusse grande
nel falso mare in ogni suo confino.
Perche la trauerse da tutte bande
in forma tal che la presente morte
di punto i punto sopra lor si spande.
Et con fatica euitata tal sorte
& peruenuto alla regina dido
uidde i gran gioia tutta la sua corte
Che fabricaua el desiato nido
nel qual gia straccho uolle quietarsi
senon che giunse di mercurio el grido.
Che per tuopra lose inanzi farsi
per acquistare el fin di suo giornata
oue in eterno douea riposarsi.
Ne fu per questo ancora abbandonata
la debile suauita in tanti afanni
ma uia piu forte da que tormentata
Che bisogno gli fu gli horrendi scanni
della tomba infernal giu trappassare
doue pote riceuer molti inganni.

d ii

Ma dagli dii discieso elpore fare
che fauorito fu sempre daloro
qual esser suole un huom di tanto afare
Tu sai che Silla nel superno choro
come mortale damortal discieso
non hauendo altri che te in suo ristoro
Esser non debba pero uilipeso
che non ha spalle dasimile a fanno
quale hebbe Enea sopra se compreso.
Che quelle cose che lagiu sifanno
quanto maggiori & dipiu degno acquisto
maggior tormento & piu fatica danno
Pero limperio quasi alnostro misto
hauendo aesser solo unico & uno
& qual gia mai un simil non fia uisto
Nō pore dassai noia esser digiuno
perche ogni cosa grāde almio parere
afarsi facil non ha modo alchuno
Se adunque Enea coltuo buon uolere
dette principio atanta degna impresa
hebbe piu graue pondo aostenere
Prendi di Silla lagiusta difesa
che lacipra che per lui sicomprende
sopra ognialtra fara meglio intesa

Et solo aqueſto elmio penſiero atende;
Gioe cōforta Venere & narra lorigi
nede fiorentini Cap. viii.

g Ioue ueggiendo Vener riſcaldata
& ricamarſi di lachrime ilpecro
con liero uolto lhebbe riſguardata.
Et moſſo alle parole del ſuo decto
riſpuoſe/o/cirhareā nō dubitare
che ſaldo ſta de fati ogni concepto.
Ne lor ſententia ſipuo rimutare
ſimil lamia/& uedrai con preſteza
in Silla ogni tua uoglia ſeguirare
E condurra Mirridate in baſſeza
& in amicitia del popol Romano
quel deponendo della ſua alteza
Et molte nationi amano amano
fara deuote al ſuo degno ſtendardo
lalor ſuperbia riducendo in uano
Et ſia negeſti ſuoi tanto gagliardo
& ſi felice in ogni ſuo proceſſo
che inanzi gli diuenta ogniun codardo.
Et hagli ſuo fortuna ancor cōceſſo
poterſi uendicar de ſuo nimici
& al ſuo cenno ciaſcun ſortomeſſo.

d iii

Fia honorato in tutti esuo giudici
amato & riuerito come huom degno
magnanimo & gentil uerso esuo amici.
Nō fara questo altruo disio asdegno
che neltuo tempio con gran riuerenza
uolgiera alsacrificio ogni suo ingegno.
Inanzi arostri con molta excellenza
doro intagliata una statua fia posta
testimon uero disua magnificenza
Et perche esser nō de sua gloria ascosta
un titol degno fia di sua psona
apie descripto diquesta proposta.
Cornelio Silla lepigramma suona
felice imperadore auenturato
questo glimonstra sua fortuna buona
Sara dal popol dicator chiamato
& quando quello hara ridotto in pace
fara rinuntia di tal magistrato.
Dipoi ueggiendo fuor di contumace
esser cialcun che glifusse in sospetto
& guerra per nelsun piu non si face
Numero grande fia per lui electo
dicaualieri stati alla militia
insieme cosoldati alsuo dilecto.

Equa saranno di questa douitia
cento uenti migliaiaia numerati
p lui dotati di doni & primitia
Et nelle parti di Italia mandati
ad habitar nel uoghi derelicti
& d aculriuatori abandonati
Questi nelle colonie fien descritti
& possessor di quelle per ristoro
di lor seruito amarrial conflicti:
Ma que che fian principio del lauoro
di quella terra che per te sispera
essere al tuo figliuol ricco thesoro.
Disciesi di quel monte lacostiera
nel piano apresso al fiume come uedi
con uista allegra & con uoglia sincera.
Per esser nominati eueri heredi
& successor della gloria romana
una ltra Roma fare han fermi epiedi.
Ne fia da quella molto dilontana
dogni apparato di leggi & costumi
nellaltre cose ancor ui ameno strana.
Et fia hedificata infra duo flumi
pero fluentia fia el nome di quella
chempiera de suo gesti assai uilumi

d iiii

Et se Giunon ripareffe rebella
datale impresa sta dibuona uoglia
che fa bisogno che da se diuella
Ognialtra opinione/ & ancor roglia
coral pensiero/ & ciascun suo consiglio
dal suo primo uoler diuida & scioglia.
Et perche sia cessato ogni periglio
uedrai nel suo ascendente quelle stelle
che priuono emortali dogni scompiglio.
Et fian le parri signorili & belle
che inducono aciascun felici effecti
del ciel priuando lenimiche & felle
Et quelle fian neluoghi alti & electi
luna inuer laltra di sguardo amoroso
simil lenostre con benigni aspecti
Apollo nel bel giorno gratioso
laria & la terra di tristitia priua
el mare & lacque con grato riposo.
Fratanti amici lumi si fa uiua
quella citra che ta tanto noiato
per essere in fra laltre primitiua
Et sopra quelle hauere el principato;
Virgilio aparisce allauctore &
côfortalo andare acultriuare
la terra Cap. viiii.

f Acto hauea fine atal ragionamento
laltiera donna & fiso riguardaua
se al suo parlare irestauo contento.
Ma sua presenza che mirasembraua
esser disciesa dasupni cori
adarle piena fede minclinaua.
Et come quel che de cōmessi errori
presto sauede & corregier siuuole
per non uenir daquelli in uia maggiori
Riuolto indietro senza altre parole
p ritomar donde imero partito
o fidanza gentil chi dio ben cole
Che misu inanzi subito aparito
unombra degna di tal riuerenza
qual non sitruoua nel terrestre sito
Et pche era dalungha sua presenza
collaman dextra & gratioso cenno
mifece daspectarla assai credēza
Ah quāto dimonstraui pien di senno
nel andar suo copassi lenti & graui
che piu dimarauiglia assai mifenno
Che superlonde quiete & suau
mouendo quelli senza alcuna rema
che lasua pianta dalacqua silau.

Et del mar giunto insu l'ariua extrema
con rileuato ciglio riguardommi
qual padre figlio che p'pieta gema.
Et col parlar suo prima confortommi
ueggiendomi esser tutto spauérato
poi inuer la donna gli occhi riuoltommi
Figluol dicendo tu se ingånato
pero che questa ad altro nõ atende
senon leuarti dal tranquillo stato.
Et perche intenda come ella comprende
ciascun mortale che con lei s'fida
& a suo uoglia troppo condiscende
Et mette al fine ogniuno in pianti & strida
sappi ch'elle chiamata ambitione
che uostre uoglie falsamente guida
Da lei disciese la cõrentione
che genero quella pessima figlia
chiamata ingiuria priua di ragione
Che fuor di modo sempre ogniun consiglia
& parturi uendetra in suo soccorso
che i pouerta conduce amara uiglia
Questa uisa sentir piu duro morso
che i tutte le miserie ui profonda
perche in calamita fa il suo discorso.

Tu eri mosso daragion giocunda
che rinduceua alluogho degli electi
oue quiete dogni tempo abunda.
Nelle citra sono emortali infecti
di uari uitii & maxime di questo
che alauaritia ancor uifa suggiecri
El suo parlar ra facto manifesto
rutto lornato della tua citrade
ne puossi cōtradire acoral testo
Ma quanto di uirtu habbin bontade
che condur possa alla quiete uera
gli habitator di simili contrade
Se gusterai colla rua mente in rera
qual sia lornato di coresta donna
che ciera sempre chogni mortal pera
Vedrai che sanza dubio ella si donna
hauer di for quel che dentro non serba
pche suo fin dogni uirtu si donna.
Nel suo apparato par molto superba
& cosa chella faccia gia nō uede
pche ral fummo fa suo uista acerba
Aquel thesor la sua mente nō ciede
ne mai senempie sua bramosa uoglia
essendo allacquistato indegno herede.

Seguita adunque & ritruoua la foglia
della tua degna & gratiosa uilla
portando in quella ogni tua cara spoglia.
Sara in essa tua mente tranquilla
ne moueratti lacura ciuile
che non si ferma / ma sempre uaccilla
L'animo addextra in gagliardia uirile
che l'utile & l'honor senza alcun fallo
monstrar rintendo col mio chiaro stile
Ne uo tacer che tutto il mondo fallo
che mosse Scipion tanto famoso
far della uilla l'ultimo suo stallo
Hor oltre torna al tuo dolce riposo
scorto dal suon de mie sonori carmi
che ritrarran dogni pensier dubbioso.
I son uenuto sol perche tu tarmi
collamia lira che manroua imprende
lopra laqual non puo piu lieto farmi
Et nel seguente elmio parlar si ex tende;
Libro primo della giorgica di Virgi
lio: nel quale sinuocano tutti gli dii.
q Vel largo fonte & abundante fiume
& gloria de latini che mai non erra
incomincio ad arme questo lume.

Quel che etuo campi & la sterile terra
fertile faccia / & sotto quale stella
culriuar debbi / elmio parlar di terra.
Simil leuigne & loro eta nouella
gliarmenti ancora & la tua cara greggie
monstro / & qual cura sicouenga aquella
Ledolci pecchie & loro ordine & leggie
la cui doctrina & nota experientia
ben cōtento fara qualunque leggie.
Ma prima / o chiari lumi all' excellentia
uostre mi uolgho chel ciel discorrere
lanno ordinando con tanta prudentia
Cerere & baccho & uostre uoglie liere
per le cui opre la terra produsse
efructi che cito lghon fame & sete.
Et dalle ghiande el cibo ciridusse
in buon frumento & quel della acqua chiara
al dolce uin con gaudio cicondusse
Ne sia ancor la uostre uoglia auara
fauni & nimphe & altri dei alpestri
nequa mio i gegno i mar suo barca hor uara.
Perche tractando euostri don si uestri
mestier mifa chalmio soccorso insieme
uoltri siare al fauor propitii & dextri.

Et lamia fantasia che in te si preme
o/ buon neprunno che col gran tridente
creasti dalla terra el gentil seme
Quàdo in subsidio dellhumana gente
el ueloce caual mandasti fore
per far leuoglie degli dii contente.
Et daristeo el suppremo ualore
chioggio in aiuto poi che de suo armenti
esser si uede buon gouernatore
Che in guardia delle greggi si armenti
el môte del archadia circundare
poi che di quelle piglia el suo cōtentio
Pana pastore col suo degno affare
& tu Minerua el mio stile acōpagna
sendo luluua tuo don singulare
Lauoce mia dare nō si scompagna
sofocorfo hauêdo come i bramo & spero in
o/ inuentor del arar la campagna
Fermo terrai el tuo buon desiderio
sendo negli anni tenero & fanciullo
pur fusti degno di tal magistero
Et tu Siluano el quale in on anullo
ma grandemente tal fauore stimo
che col tuo mezo spero in me condullo

Poi chelcupresso chai suelto dalimo
sopra le spalle tue uolentier porti
quelle porgendo misfaro sublimo
Et finalmente aprendomi leporti
della lor gratia esempirni iddei
baldanza midaranno & gran conforti
Chio possa seguirar glincepti miei
poi che hanno i cura custodire ecampi
& fargli buoni quando fussin rei.
Et pche quelli elcalor nō auampi
dipioggia & di rugiada ben bagnarli
accio chelseminato nō inciampi
Ma tu in qual concilio tiraguagli
qual clima qual imper fia di te degno
qual fia lamonarchia che sitrauagli
Volerti hauer per suo principal segno
in ogni oggiectro & fare i te ritorno
in dubio ancor neressta elnostro ingegno
Veggiendo ogni uirtu esserti intorno
& insignorirsi della tua persona
prudencia con giustitia & farti adorno.
Per te bisogna che uersi elicono
lacqua abundante del suo chiaro fonte
che gliaferati mai non abandona.

Et Nisa & Cira con lor uoglie prompte
col dolcie lume a farmi tale scorta
che per me sien letuo degne opre conte
Latua presenza miftrigne & conforta
& presta ardire al debil mio intellecto
anon potere errar ne far uia torra
Pero con glialtri iddei ifo cōcepto
che latua gratia con laloro unita
in me finfunda sanza alcun difecto.
Et presti tal fauore & tale aita
chio correr possa el presente tractato
restando lopera in ciaschedun gradita.
El buon agricultor sia ristorato
collamia forse audace presumptione
al quale ispero soccorso hauer dato
Te riserbando apiu degna stagione;
Narratione del primo libro della giorgica
come si debbi arare & seminare.
n El nuouo tempo della primavera
chellagielata neue si distruggie
pel caldo che nabonda ogni riuera
Zeffiro torna & borea piu non ruggie
ladura terra si uien risoluendo
& ogni asprezza da quella si fuggie.

El buon uillano el suo rori prendendo
algiogho gli congiungha & con larato
quella riuolti/ & quãto puo premendo
Ara el suo uomer di splendor lustrato
& fie ben satisfatto alle suo uoglie
empiendo el suo granai dacia scun lato.
Se col suo senno bene el tempo coglie
che duo uolte larata el caldo senta
simile el freddo mia sententia scioglie.
Ma pria che quella arare egli consenta
noti de uenti & de cieli e costumi
in cio rendendo ben suo uoglia atenta.
Come habbin culriuato in que uilumi
gli antichi padri & le lor conditioni
de uarii luoghi infra gli spidi dumi
Perche si uede con chiare ragioni
alcun sito produr diuersi fructi
che non han loco in altre regioni
Qui surgon delle biade el semi tutti
& d'abundanza ricuopron la terra
altroue hãno cagione esser distructi
Oltre seguendo/ che tal dir nõ erra
quiui dellhuua uedrai marauiglia
di quinci al tutto la sua uirtu serra.

e i

Dhauer lauorio lindia safortiglia
lincenso/e/in guardia demolli fabei
& molte cose infra noi si ripiglia
Lequali in uarii luoghi dir potrei
che fanno mutation cangiãdo ualle
come alciel piace & asuperni iddei
Perche leleggi poste í questo calle
fur nel principio dalporente gioue
sotto gouerno disuo degne spalle
Che í una parte & piu & meno altroue
lanatura suo forze adoperassi
hauendo buon riguardo altrutto & doue.
Adunque rendi glispiriti cassi
dogni pigritia/& sitri disporrai/
& intendi bene auanti che piu passi:
Che selmio dire atento gusterai
neprimi mesi subito del anno
e forti buoi ad arar condurrai
Ledure zolle chalsole starãno
dal feruido calor sendo ben cocte
piu abundante fructo rifarãno.
Et se in ral region non fian prodocte
che grasse fian lererre che ru ari
nel autunno lharai ricondocte.

Dun sottil solco per miglior ripari
accio che lherba perla sua abondanza
etuo buon semi non tirenda auari
Ne l'altra sia difresco humor mancanza
che la sterile terra abandonata
da quello/ sempre rifare fallanza
Quella che da pigritia sia grauata
quando harai facto la tua mietitura
lanno seguente l'habbi rilasciata.
Accio siuesta di buona armadura
& satisfaccia alla sua debil forza
lun de duo anni el suo gouerno cura
Et se qui bene el mio parlar si sforza
murato lanno el farro gitterai
onde harai tolto la sonora scorza
De tuo leghumi che ricolti harai
& delle ueccie & amari lupini
oue a tua uoglia contento sarai
Perche se quella seminassi alini
o uero auena tutta siriarde
se bene alculto uer tua mente inclini
Ma pur uolendo quelle far gagliarde
con piu facilità della tua possa
lanno alternato non le fa bugiarde.

e ii

Ne sia lauoglia tua ancor rimossa
ma sopra tutto elmio parlar riluca
p far lamarca di macreza scossa.
Che quella farollar ru riconduca
di buon lerame/o di cinere immunda
chapiu fertil natura lariduca.
Quella murata de fructi chabunda
nella quiete alquanto sirilieua
& non arata in gratia sicircunda
Molto legioua ancor selariceua
lesiamme nella stipa crepitante
pche locculte forze su rilieua
Ouer per quelle ogni uitio uagante
me siconsuma/ & ogni humor cartiuo
fuor siriduce tutto in uno stante.
O ueramêre quel calor si uiuo
relaxa & apre locculte cauerne
p far nelherbe el suco primitiuo.
Ouer lindura/ & lesue uene interne
che sono aperte ristrigne per modo
chelgran calore/o lepioggie superne
Nõ han potenza che de uenti el nodo
col freddo/penetrabili ladusti
ma lecõserui se di cio eluer odo

Ancor rigioua se con rastri/o/fusti
ledure zolle uerrai dissoluendo
p'adequarle/ecampi far robusti.
Lerpice ancor p'ispianar trahendo
dalalto olimpo/& nō indarno uede
Cerere in suo aiuto discendendo.
Et benchalsolco facto tuo cor cede
nel autunno rinuoua ellauoro
colla frequenza di tua buona fede:
Perche se spesso aquella dai martoro
con glinstrumenti p'te preparati
dogni disagio prenderai ristoro.
Et fiano altruo uoler tutti inclinati
etuo lauori/& puo lor comandare
come asuggiecti de tuo seminati.
Humida stare sempre debbi amare
sereno eluerno/o/buon cultiuatore
pche in tal modo uedrai soprafare
Letuo semente/& molti trar derrore
che piu non ardiranno di uantarfi
che dabundanza i lor resti lhonore.
Che diro io saran mie uerfi scarfi
non recitare ancor questo precepto
aquel che diligente uuol monstrarfi.
e iii

Gittato el seme non tisia in dispecto
col rastro seguitare emonticelli
& fargli equali per piu tuo dilecto.
Lacque che sciendon giu fra gliarbuscelli
con dolcie mormorio alla pianura
mouendo elassi & scorrendo fra elli.
Conduci alle semente/se la sfura
del caldo sole gia quelle offendessi
in cio hauendo diligente cura:
Et quãdo quelle crescier tu uedessi
in abundanza fuor diconueniente
mietine alquante/ & dirada tu stessi.
Hor nota bene/ & fa che tisia amente
che buon precepti coqua tumaestro
farebbon nulla/ & uarrebbon niente:
Se locha ghiotta col gran gru siluestro
& lenocenti barbe dalchune herbe
con lombre/nõ rimuoui dal campestro:
Pero chel sommo gioue uuol che acerbe
risian leuie della agricultura
perche pigrizia in te nõ siriserbe:
Ma chel tuo ingegno colla mente pura
sia exercitato/ si chala bisogna
sia preparata in te ciascuna cura.

Et se uedrai quel chelmio dire agogna
dinanzi allui non era alcun mortale
tentato hauesse ancor di sua uergogna.
Difar pensier colla sua mente frale
partir ecampi / o terminarne alcuno /
ma fusse el uiuere aciascun eguale:
Et sanza cura di mortal ueruno
la terra pducea quelle uiuande
cheran mestiero aluoler di ciaschuno:
Che contentera alcibo delle ghiande
lhumana sperie poi con suo tormento
dogni miseria sicircunda & spande
Al nociuo serpente nō fu lento
che p natura uenen produceffe
pche aschifarlo ciascun fusse atento.
Ellupo ancor predasse & offendesse
ogni animale & con tempesta el mare
contro alla uoglia nostra sempre stesse
Nefiori el mel bisogna ritrouare
el fuoco nella pietra sta rinchiuso
& in darno spesso si fa ricercare
Accio che meditando ogni nostro uso
piu uigilante stesse & non in orio
p fatti dal bisogno sempre escluso:
e iiii

Et fur delacque ellor primo negotio
ueder solcarsi dalegni cauati
& nominar lestelle & lequinorio
Prender lesiere alacci diserrati
eluisco per gliuicelli hauer parato
cocani eboschi intorno circundati
Laltro lereri pefiumi ha tirato
ciercando nel pfondo epesci grossi
indarno spesso allopra afaticato.
Quãti instrumēti p glihuomini son mossi
quante uarieta dattiglierie
ueder sipuo dagrandi ingegni scossi.
Se ben discierni con difficil uie
latti nelmondo sison preparate
con fallaci speranze uane & rie.
Cerere in prima ueggiendo mancare
leghiande nella selua di dodona
hebbe legenti tutte admaestrate
Chel cultriuar laterra era opra buona
dando eprecepti cheran necessari
come in tal caso miopra consuona.
Pero alle biade con sudori amari
aggiunta fu lhorribile fatica
per dare aquelle occorrenti ripari.

Disueglia cardo & lappe che glimplica
loglio infelice & lasterile auena
che per tuo damno la terra nutrica.
Et se'l tuo rastrello ben non la refrena
quelle sarchiando & rimouendo lombra
chauggia la uirtu che fuor le mena.
Et quando esemi la tua terra ingombra
sta uigilare & luccello spauenta
che per suo cibo da quella glisgombra.
Ancor el tuo uoler piu oltre senta
desiderar le temperate pioe
accio tua uoglia resti piu contenta
Sa questo fare el mio dir non rismoue
con assai pena riguardar potrai
le biche d'altri el tuo gran uentre doue
Riempia colle ghiande a tuo gran guai;
Capitolo degli instrumenti
rusticani.

i Dico seguitando el mio cantare
per dar notizia al buon agricoltore
con che instrumenti possa cultiuare:
Che senza quelli con suo gran dolore
non surgerian le biade nella terra
ne di raccolte si fare signore.

Chel uomer prima & laratro miserra
elcarro circulante racontere
colgraue rastro selmio dir non erra.
Lerpice colla treggia adoperare
rifa bisogno/ eluaglio nō rimanchi
con pale & coreggiati in tale a fare
Nō sieno ancora etuo pensieri stanchi
se la diuina gloria della uilla
attender uuoi che tuo bisogni franchi
Molte altre cose che mia mente stilla
hauer prouiste & ritener cimenti
sculpite come in cera si sigilla.
Subito in selua latua forza renti
pieghare unolmo & ridurlo i tal forma
che in curuatura uno aratro diuenti
Disteso in octo pie sia latua norma
del suo remon dal capo misurato
con due orecchi elmio parlar rinforma:
Doppie leschiene pendenti dalato
peluomere el dental risia aricordo
di riglio elgiogho fa chabbi ordinato
Legno di faggio ancora imenacordo
lastiua aquello ben tisatiffaccia/
ne in darti un documento midiscordo.

Ne uo per nulla che mia opra raccia
chal fummo tengha simili armadure
perche a tuo uoglia seguiran larraccia:
Ne uo temie parole sieno obscure
chio posso dagliantrichi recitare
moltri precepti segliu uoi i tuo cure.
Larea in prima si uol solidare
colla tenace & per te sparta ghiaia
poi col chilindro quella raguagliare.
Accio che in essa lherba non si paia
& polueroso non diuenti el suolo
che misto col frumeto si dispaia.
Di graui pestilentie e grande stuolo
che uigilanti stanno per far danno
a semi nati per tuo graue duolo.
E topi in compagnia aghara fanno
portando alle lor case & lor granai
& per furarti sempre in punto stanno.
Et la formica che non resta mai
con infinita prouidenza & arte
anticipando a suo futuri guai.
Sono ancor moltri emonstri che in disparte
son generati a farti graue offesa
che con prudenza potrai por da parte.

Ancor fara la tua mente sospesa
se di mandorle fia buona ricoltra
perche da quelle / e / carestia compresa
Se fia di foglie la bundanza tolta
& superi del fructo el numeroato
in fatti lieto fia fortuna uolta.
Ma se le foglie el fructo hãno auanzato
sappi che lo pra el tempo hai in uan p'duti
& indarno lanno tise a faticato.
Io ho gia esemi alcun curar ueduti
con nitro & colla murcha / accio che poi
el suo fructi maggior sien proceduti
Vidi eleghumi gia da primi suoi
fructi degenerar quantunche electi
onde cura miglior bisogna anoi:
Che maggior sempre sieno & piu perfecti
ogni anno scieltri: pche sempre a retro
uolta ogni cosa: & ua in contrari effecti.
Non altrimenti con onroso merro
ua contro alaqua coremi battendo
gia dubitando del suo caso retro.
El marinar la salute chaendo
che se abandona el pristino exercitio
far non puoi poi di tale errore amendo.

Atendi ancor hauer per chiaro inditio
de tempi gliandamenti in quella forma
che fa colui che ritorna allospitio
Per empestosi mari oue esinforma
qual sia lastella al suo uiaggio buona
che lo conduca oue sicuro dorma.
Nel mio parlar piu oltre siragiona
quando la nocte col suo chiaro giorno
sta pareggiata in temperata zona.
El buon cultiuator senza altro scorno
ricuopra le semente nel suo campo
che nella stare lorendono adorno.
Così sollecitando per suo scampo
mentre la terra asciutta se gli monstra
& che di pioggia non teme lo incampo.
In primavera sia lacura nostra
gittar le faue / el miglio ancor si resti
quando alla terra el trau fa la mostra.
Et se al frumero ancor tuo mente desti
o uer se farro seminar uorrai
tempi obseruar conuiene diuersi a questi
Et fa che la thalantide & lorai
& la cretese stella coronata
restin nascose / & poi ti disporrai

Gittare el seme nella terra arata
che se altrimenti el tuo bisogno intendi
farebbe in uan la ricolta aspettarla.
Et se lacura rua a ueccie extendi
o uer fagiuoli o lenti seminare
daboete cadente el segno prendi
quãdo tramonta & quella seguitare
andando cor uoi semi amezol uerno
oue tuo uoglie si potran posare
Et sol per questo se qui ben discerno
el risplendente sol chel mōdo reggie
& quello ha tutto sotto suo gouerno.
In cinque zone diuide & correggie
el cielo uniuersal colla sua terra:
delle quali una feruida sieleggie
Ledue intorno a questa senon si erra
son temperate & laltre inhabitabili
per la freddura che sempre leserra.
Quelle che p nostro uso sono amabili
son circundare dallordine obliquo
de segni celestiali tanto uariabili
Onde secondo ellor renore antiquo
& lobseruanza ben qui si puo intendere
quãdo anoi grato el ciel sia / quando iniquo.

Quando alle biade ancor tua falce extendere
debba/ & quando el terren seminar possa
& quando el dubbio mar solcare & fendere:
Quando dal porto larmata sia mossa
& non indarno el surgere & posare
del cielo esegni uede nostra possa.
Possoti ancora in parte amaestrare
che se pel tempo uenisse stagione
che fuor nō ripotessi exercitare
Accio non manchi per nulla cagione
dhauer sempre aogni uso preparato
quegli instrumēti che uuol ral ragione:
Potrai el tuo uomer cōsumpto & sdentato
raconciar sempre/ & qualche nauicella
fabricar dalcuno arbore cauato.
Lun pali aguza/ & laltro falci ī quella
stagion/ para alle uiti/ al presso lacte
resse di uinchi alcun qualche fiscella.
Altri/ e/ challora in duo corna ritracte
fa nuoue forche/ altri el frumento allora
seccha: & infra eduri saxi el rita & batte.
Et benche lhonor de di festiui ancora
permette in qualche cosa exercitarsi
pur che nō sia dhonesto culto fora.

Volgere un riuo & lacqua tramutarsi
in altro lecto/ & epesci hauer i preda
per poter cocompagni ritrouarsi
Circundar letuo biade ancor par ceda
di pruni & siepi & pigliar degli uccelli
el fuoco dalle spine nō disceda.
Le pecore bagnar ne fiumicelli
per miglior cura della lor salute
& questo par che l'ordine suggielli
Saranno ancor letuo uoglie compiute
se dolio qualche soma/o/ di buon pomi
per te nella citra saran uendute
Et nel ritorno accio che la sin domi
carico fallo di tal mercantia
che tua famiglia buon babbo tinomi.
Par che la luna edi felici dia
con ordine diuerso per natura
pero la quinta lascia passar uia.
Che questa/ e/ quella che p sua factura
genero lorcho & le furie infernali
tanto disformi dal humana cura.
La terra ancor cagion di tanti mali
del suo nefando uentre mando fore
la pero/ & gli altri suoi frate carnali.

Che congiurati insieme agran furore
elciel mettere in preda fer disegno
di Gioue nō hauendo alcun terrore
Septima luna reco imiconuegno
dopo ladecima aparir felice
apor leuiti sanza alcun ritegno.
Domare ebuoi in quella non disdice
ordir letele & stare in isperanza
di ritrouare elfurto ancor tilice:
Elseruo fugitiuo non auanza
nella nona rubare alsuo padrone
perche in tal caso glifare fallanza.
Nella gelida noctere/lastagione
di risecar laseccia elseccho fieno
dandone elfreddo humor certa cagione.
Alcuni uigilando par che stieno
con ferri acuti afender perticelle
per farne faci che gran lume dieno.
In questo mezzo con motti & nouelle
cantando con lauoce consolata
resson letele marrone & pulzelle.
Laltra abollire elmosto/e/tutta dara
per far lasapa alamara famiglia
onde poi tutta riman consolata.

f i

Ma larua biada in aspecto uermiglia
nel feruido calor simiere & barre
cosi ilmio dire in questo riconsiglia:
Et son piu oltre simil pruoue facte
che larar tuo risia aciel sereno:
ancor a questo elseminar radacte.
Eluerno di pigritia rifa pieno
& spesse uolte laquistato bene
nel freddo si fruisce asciolto freno:
Perche lauicinanza siconuiene
in simil tempo lieta afar conuiti
dal cor leuando ogni grauose pene:
Nó altrimenti che giugnendo aliti
ebuon padron colle cariche naui
son dallegreza forte inanimiti.
Ma benche tempi sian molesti & prauu
bacche dalloro luliue & leghiande
fa charicorle rua persona aggrau.
Questo piu oltre lamia uoglia spande
che afar lacciuoli el tuo pensiero accingha
alepri & cauriuoli daturte bande.
Et selfolubil ghiaccio elfreddo stringha
o lacandida neue re molesta
colla uolubil fromba quelli infringa.

Del autunno qual sia latempesta
de tempi della state & primavera
che spesso fanno l'altrui uoglia mesta.
Quanto ueghiarli colla mente intera
ciascun gl'idebbi lo puoi ben notare
con retro sguardo & con mente sincera
Quando la spica già matura stare
uedrai nel campo o uer di lacte quãdo
già s'irimpie per te contentare:
O quãdo el m'ieritor per tuo comando
uol comparir asecar letuo biade
uedrai pel uento le ricolte in bando:
Che quelle dalle barbe sue glie & rade
portandole per l'aria atua gran doglia
poi ricadendo in diuerse contrade.
Ancor potrai ueder cōtro atua uoglia
limpero immenso de l'acqua abundante
cader per forza inanzi alla tua soglia.
Lenubili collecte i uno stante
fanno di globi tempestosa pioggia
che par ch'el ciel rouini are dauante
Giove adirato colla faccia roggia
fulminando dal ciel le suo saette
sanza riguardo di theatro o loggia.

f ii

Soffiano euenti & lacqua dal ciel mette
riempiendo lefosse del tuo campo
con gran tuo danno & peggio ripromette
Trema la terra & par chel ciel sia in uampo
ogni animal per le rane simbuca
cercando alcun riparo per suo scampo
Hor fa che a questo elmio parlar tinduca
notar del cielo esuo uolubil segni
elcui ualor bisogna i te raluca.
Doue la stella di Saturno regni
in qual circulo Mercurio siri uolgha
simil de gli altri harai p tuo disegni:
Ma inanzi a questo la tua mente sciolgha
ridur tutti epensier tutti etuo acri
al uero dio & de tuo error ridolgha
Far sacrifici el tuo buon core adatti
a Cerere benigna che conserui
e seminati ne tuo campi facti:
Ne sieno ancora etuo pensieri acerui
che della casa tutta la famiglia
a simil opra adirizi esuo nerui.
Cosi con fede mia mente consiglia
che se de tempi aduersi uuoi notitia
p sicurarti tuo ingegno a sfortiglia.

Et intenderai de uenti lamalitia
che pducono elfreddo & legran pioe
cagioni alcuna uolra di tristitia
Per ordin dato dal superno Gioe
elrisplendente globo della luna
admaestrar ripuo & come & doue
Riparar possa adladuerfa fortuna
de tuoi armenti/o delle pecorelle
che perder non nepossa pur sol una:
Come uedi de uenti leprocelle
elmar gomfiare/& tutti eliti inuolti
dalonde aduerse & dal furor diquelle.
O se alcun suon dagli altri gioghi ascolti
sciender talora/o nuouo murmurio
crescier negli amplii boschi ombrosi & foltri:
Benchogni uolra/ma per questa adio
bisogna acomandar lanauicella
schoffa dallonde/& dal mar impio & rio.
Et quando elmergo con lauoce snella
dal mar si parte tornando alla riu
rempesta adnuntiando in sua fauella:
Et lamarina fulice sauiua
facciendo giuochi sopralseccho lito
pronosticando come cosa diua/

f iii

Dalufate paludi gia sparito
fiuede lardea/ & gir sopra lanube
per empier di tal segno el tuo appetito.
Lestelle ancor dal ciel con faccia rube
cader ueloci lanocte uedrai
se nel tuo pecto pigriria non cube.
Laleue paglia & fronde gusterai
uolar per laria/ & nel onde lapenna
uolta/ notare in sommo scorgierai:
Et quãdo borea fulminando accenna
couenti occidentali andra notando
lauilla tua selmio dir rasenna
Lhumida uela elnocchier ritirando
dara adintender che mai anessun saggio
pioggia/ o tempesta uenne danneggiando:
Pero che quella per ogni riuaggio
fugghon legrughe dalle basse ualli
ueggendola uenir alor uantaggio:
Ne par che lauachetta ancor qui falli
elciel guardando & con lenari apre
laria attrahendo perche in quelle aualli.
Larondinella con lenote experre
intorno alacqua uolando sagira
monstrando del futur chiare proferte.

Larana fuor della palude mira
reiterando sua querela antica
che anouo Rege uanita letira.
Dale rerrestre case laformica
frequentando eluiaggio porta fore
lhuoue che ha facte con sua gran farica.
El nuntio di Giunon con gran feruore
lacqua attrahendo con la sua potenza
p darti del futuro uero tenore:
Volando el coruo per questa credenza
dalla pastura con romor si parte
hauendo della pioggia gran remenza.
Atendi ancor con quãto studio & arte
gliaquarici uccelletti in uarie forme
ben posson con lor segni amaestrarti:
Equa uedrai accio cheme rinforme
ruffarsi aghara & bagnandosi insieme
monstrano ellor uoler tutto conforme
Et lacornachia che pioggia non teme
in seccha harena sola sirrastulla
come se in quella fusse la sua speme.
Dinocre la lucerna nõ annulla
coral significato al parer mio
quãdo i sua fiamma un fungo simaciulla.

f iiii

Ne uo che la tua mente habbi in oblio
per certi segni hauer ferma notitia
chancor ben satisfaccia al tuo disio.
Se nella pioggia el chiaro tempo inditia
manifestarsi al desiderio tuo
per leuarti dal core ogni tristitia
Potrai ueder che nell'aspetto suo
ogni stella si monstra chiara & rerfa
simil la luna in tal sententia tuo:
Ne uello alcun per l'aria satrauerfa
nel porco brutto el manipulo in boccha
per grifolarlo come cosa perfa.
La nebbia in basse ualli tutta fioccha
el barbagianni dal sommo del recto
lufata cantilena nō ritocca.
Nel aer puro in alto se directo
lo smerlo p seguir la sua nimica
& per punirla dogni suo difecto:
El coruo uolentier dura fatica
cantando con la uoce sua sonora
pche lieta aria se gli faccia amica:
Ne so per qual dolceza insu quel hora
dal alto albergo sciende infra le foglie
lieto strependo sanza far dimora:

Et della pioggia passate ledoglie
la parua sua pgenie adolci nidi
ua riueggiendo nel usare soglie:
Ne pero credo che in quel sanidi
diuino ingegno/o uia maggior prudenza
delaltre cose/o che in fato sifidi:
Ma come el tempo a pioggia fa credenza
o/Gioue colla faccia lieta sguarda
cosi dalatristitia fa partenza
Euarii moti col pecto non tarda
reiterar secodo chel ciel monstra
in cio facciendo sua uoglia gagliarda.
Quinci econcenti negliucce simonstra
per questo liete le pecore stanno
& lieti e corui lun con laltro giostra.
Et se al ueloce Sole tuo uoglie andranno
gustando emoti della sua sorella
lhore future el certo tidaranno.
Ne la serena nocte ate fia fella
pero quando ripiglia el suo splendore
che tu la uedi rilucente & bella
Se nel suo corno sara alcun colore
negro & obscuro & daer tenebroso
di pioggia grande fa chabbi terrore.

Et selsuo uolto tu uedessi ascolo
darubicondo & purpureo aspecto
uento apparecchia aesserti noioso:
Ma ilquarto giorno p piu tuo dilecto
dala sua luce essendo rerfa & pura
ueggiendola apparire altuo conspecto
Turto queldi rua mente stia sicura
& gli altri che daquel discenderāno
dipioggia/o uento nō hauer paura.
Simil del Sole ancor segni sidanno
nel suo leuare & coricar ben certi
che posson trarti daffai noia & damno.
Quando atendessi esuo splendor coperti
dascura nube nel surgier diquello
dapioggia non tiscampono etuo meriti.
Eluento norho che/e/dal ben rebello
afeminati arbori & armenti
nuoce per modo che strano auederlo:
Et quādo eraggi suoi che son cocienti
frangon lanube che suo faccia cuopra
& lapallida auror si ripauenti
Con gran tuo guai elpampino sadopra
difender lhuue che mature stanno
perla gragniuola che glicade sopra:

Et quando ecarri suoi uolta daranno
dal emisperio nostro nel suo uolto
uari colori per te siuedrãno:
Se fiano obscuri/acqua ha i se raccolto:
color di fuoco/uento manifesta:
che dal suo antro agran furor selsciolto:
Et se nel rosso machia alcuna resta
di uenti & pioggia abundante uedrai
tutto lpaese atuo campi molesta:
Ne sia alcun che i questi segni mai
faccia partir la sua naue da porto/
senon con tema di futuri guai!
Ma quando el sol lucente uedi scorro
nel apparir del giorno & nel occaso
che pioggia nõ toffenda habbi conforto!
Et finalmete quãto sia rimasto
di forza/o di ualor nel altre stelle
p far di dubio ogni tuo senso raso:
Et non menarti per molte nouelle
el sol richiarira con segni certi
che falso nolpuo dir nostre fauelle:
Quel tipalesa & scuopre pesuo merri
le occulte & derestabili congiure
& alrri casi chanoi sono incerti.

Quel rimonstro hauer fra lesuo cure
compassione alla mia alma Roma
ueggiendo in Cesar sue disaventure
Quando coperse sua fulgida chioma
di bruna uesta / siche obscura nocte
in sempiterno fusse ancor sinoma:
Benche in quel tempo emiracoli in frotte
di rutti glieleméri apalesorno
rante ruine alle genti conducte
Ebrutti cani fuor dimodo urlorno
& glimportuni uccelli dauon segni
che asauì il mal futuro dimōstrorno:
Che molte uolte senza altri ritregni
el monte dethna uide sfauillare
fiamme di fuoco fuor di human disegni:
Et la germania che udi rinsonare
per tutto il ciel lo strepito del armi
quasi dicendo imiuo ribellare:
Et peraciti boschi nuoui carmi
le immagini insensate impalidire
significando che ognun presto sarmi.
Fuor di natura le bestie mugire
con uoce humana chel fato scoperse
che sopra se douea Roma ruire.

Quetoron lacque & laterra saperse
lestatue dauorio lachrimando
quella del bronzo el suo sudor cioferse:
El fiume pado el corso riuoltando
facciendo perle selue el suo cāmino
seco gli armenti & lestalle menando:
Et gia nel mezo al pioculto diuino
ogni animal prodocto al sacrificio
rendea ciascul del suo male indouino
Monstrando nelle uene prauo inditio
pelsangue che corropto siuedia
che ritraheua ogniuno datale officio
Dinocte rempo ellupo urlar sudia
nella citra con assai marauiglia
chaltro chelmal futur dir nō uolia:
Ne sol per questo ciascul nebisbiglia
che ancor ueggiendo nel sereno aspecto
fulminar gioue sua mente scompiglia
Et lecomare con lor grande effecto
piu uolte dimōstrorno losplendore
che roglie achi lereme ogni dilecto.
Et uidde lathesaglia con dolore
larmi romane dinouo afrontarsi
nō riguardando piccholo/o/maggiore.

Et per non farti glimie decti scarfi
elcielo hebbe i piacer che quel paese
del Roman sangue porette ingrassarsi.
Et se fian ben le mie parole intese
quãdo in quel loco arata fia la terra
consumpto fia trouato molto arnese.
Ancor corastri doue fu tal guerra
fian ripercossi erugginosi elmetti
lossa scoperte chel sepulchro ferra:
Pero rinclina a far gli animi recti
o sommo Giove & tu padron baptista
riscalda/purga/& monda enostri pectri
In forma tal che ciaschedun insista
acõseruare el fiorentin gouerno
sotto le spalle del presente artista
Che sel parer de saui ben discierno
insino aqui co suo buon cittadini
la tua citra/e/ferma in sempiterno.
Poi chai domati e feroci uicini
& del malfar renduti discredeti
& gli aduersar remori da confini:
Gli ingrati ancor son facti penitenti
p hauer profanato el sangue giusto
saluaci omai da simili accidenti.

Et uedrai farli ciaschedun robusto
perla salute che sispera & brama
daque che nel benfare hāno buon gusto
Hauere ancora in disio nuoua rama
che letaglienti spade sian conuerse
in falci curue chelruo popolo ama
Non punto grate allementi peruerse;
Libro secondo del modo del culti
uar gliarbori & leuigne.

h Auendo el modo diben cultiuare
efructiferi campi dimōstrato
& come ecieli sidadebbino obseruare:
Sara di Baccho el presente tractato
uolgiendo gliarbori in sua compagnia
prendegli abundantanti in ogni lato:
Lacui natura uaria par che sia
pero che alquāti senza ingegno humano
in fiumi & campi truouon largha uia
El silio & laginestra in luogho strano
elsalcio & loppio senza cura darte
nascono & crescono anon porui mano.
Alcuni sono dacui non sidiparte
lingegno nostro per fargli fiorire
& fargli exuberanti in ogni parte.

Ilchi & castagni soglion preuenire
sol p nostropa que ben cultiuando
lolmo & lallor ancor di seme uscire:
Che sotto lombra di lor madre stando
in selua siconuerron duna pianta
& quella spesso uan reiterando.
Con questi modi natura samanta
pequali & selue & fructi sifan uiui:
ma sono alcun chon chi ragion siuantra
Che tagliando dacorpi primitiui
unaltra pianta & poi in un solcho posta
surgendo par chel primo stato auui.
Alcuni aferman con degna proposta
che un palo acuto ficro sotto terra
ben contrisponda in ciascuna sua posta.
Altri i propagin suo disegno ferra
mouendo unarco dalla pianta propia
unaltra uiua da quella diserra.
Altri che delle barbe haranno in opia
lasommita della uite transpone
elporator p poi hauerne copia
Ancor par questo fuor di sua ragione
& pur siuede daltra pianta un fructo
insu unaltra hauer sua condicione.

Elpero hauere in se proprio pdocto
sanza suo damno lamela nō sua
& sopralpruno se elcorniol riducto.
Adunque adopera laforza tua
con ogni ingegno/o saggio agricoltore
siche tal opra in altri ben reflua:
Che cultiuando con feruente amore
& bene exercitando etuo buon campi
nseguira ate gloria & grande honore:
Et se nel lauorar tu nō inciampi
lefructe che sono aspre & mal condocte
fara el tuo gusto di dolceza auampi:
Ne fian le terre in pigrizia ridocte
piacendo a Baccho ne colli leuigne/
& delluliua son le spiagge ghiotte:
Ma lo pra el core a inuocar te misfrigne
o/ornamento della nostra erate
& della fama chel mondo dipigne.
Spiega nel mar leuele/o Mecenare
& sta presente che lauoce mia
supplir non puo sanza la tua bontate.
Se bene haueffi quella gagliardia
che han cento lingue formate di ferro
con cento uoci tutte in mia balia:

g i

Perche e presenti uersi sinon erro
simplicemêre lopera narreranno
simil gli exordii i breuita riferro.
Piante che dal saluatico uerranno
benche sian rigogliose & senza fructa
che sponte per se stesse nascieranno:
Se in altro suolo lharai riconducta
o di buon fructo innestata con arte
fuor dogni ferita fara deducta:
Et col frequente culto in ogni parte
fara disposta fare el tuo uolere
& a tua uoglia sempre contentarte:
Simile hara la sterile in piacere
se fia piantata i luogo ben aperto
sanza ombra daltre iuxta tuo potere.
El seme sotto terra ricopto
darbori o fructi tardi si pducie
& rende el suo sapor dal primo incerto
Et tal ne segue che uenendo alucie
genera fructo p escha agli ucelli
& per lor cibo tutto si conducie.
Bisogna adunque per mantener quelli
affaticarsi & esser diligente
& domar bene simili arbuscelli.

Ettroncati piantoni terrai amente
esser migliori per luliua pdurre/
di propagini leuiti star cōrente.
Lamortine dal uechio suo condurre/
& lauellano dalla pianra nascie
frassino & popul similmēte occorre.
Leghiande con lapalma in simil fascie
ancor labete con que sinutrica
che de casi marittimi sipascie.
Fructo di nocie innestando simplica
nel corniolo aspro/elplarano infecunda
similmente almelo sirende amica.
Ancora efaggi elcastagno circunda/
elfior del pero nel ontan siuanta
produrre elfructo che nelpprio abunda.
Elporco sotto lolmo ancora schianta
leghiande che fur cibo de gliantichi:
che in gloria di Saturno ancor sicanta.
Et perche indarno tu nō rafatichi
sappi che ilmodo auolere innestare
bisogna ben che ogni tuo ingegno aplichì.
Tu hai disopra inteso quel chai afare/
ma almetter occhi altro modo terrai/
& questo basti per te cōrentare.

Lagemma del suo luogho fuor trarrai
& dunaltra arbor una simile prendi
nel bucho della tracta elmetterai/
O uero un troncho refecato fendi
& in tal fessura quella pianta metti
qual essere abundante meglio intendi:
Et bene aconcie fa che leraserri
che in breue tempo tu potrai uedere
erami di ciascuna esser perfecti:
Et i tal production larbore hauere
gran marauiglia aueder glialtrui fructi
sopra il suo dosso pendere & giaciere:
Ne generati sono o uer deducti
a simil forma gliolmi o arcipressi
oppio ne salci amedefimi cōstrutti.
Lulua ancor bisogna tu confessi
esser di uaria forma come epomi/
& lhuue elsimigliante i lor processi:
Ma qual parlar sara che nō fidomi
in recitar lequalita di quelle
che uan nel infinito con lor nomi:
Che aritrouar el numer delle stelle
piu facile saria & non bisogna
che satisfaccin tutte al nostro uelle:

Ne ogni campo elmondan chioſtro agogna
che ſol produca ognialtra coſa in tutto/
ma uarie in uarii luoghi gli proponna.
Fra fiumi elſalcio con mirabil fructo
lontan nemonri uuole abarbarſi
neliri elmirto facile e pducto.
Et finalméte uedrai ritrouarſi
necolli aperti & quiui ornato & reſo
baccho con allegrezza lieto ſtarſi.
Vedi lextremo arutto luniuerſo
eſſer domato dacultiuatori
con gran uarieta p ogni uerſo.
E fructi hauer diſalta neſapori
lebeno ſol nel india fa ſua proua
lincenſo neſabei ſparge eſuo odori.
Che ſipuo dir del legno che ſitruoua
marauiglioso auederlo ſudare
balsamo/chamortali coranto gioua.
Elfructo del acantho uedi ſtare
di fronde uerdi in abundante copia
ne quello mai darami ſeperare.
Di ſortil ſera nõ hauere inopia
epopuli che Seri ſon chiamati
di lana bianca abundar lethiopia.

Gliarbori in altri luoghi sublimati
siuegghon tanto che alcuna faetra
archo non gietta che glihabbia auanzati.
La Media par che amari sughi metta
pomi che tardi el suo sapor sintende
ma daueneni risicura & necra.
Simil alaur suo arbor sirende
& se lodor nō fusse uariato
che laur sia p ciascun sicomprende:
Ne luogo aluento la sua foglia ha dato
renacie el fiore & di gran marauiglia
sanando sua uirtu el catriuo fiato.
Hor qui mia mente alquāto sa sottiglia
per narrar del Italia la mple lode
pche ogni docto lieto ne consiglia.
Adunque l'Intellecto fa che snode
ne creder che le selue de gran Medi
con l'alor riccha terra aquella aprode:
Ne l'india che da gangie ornata uedi
ancor la lidia che del oro abunda
o uero ebactri & quella che tu credi
Esser d'incenso fertile & fecunda
racite stien/ne uoglin piu cōtendere
ma stian con quella tutte alla secunda.

Perche di facil tu puo ben comprendere
nō esser seminati in queste parti
denti di dragho p te meglio offendere:
Dequa nascessi per ingiuria fatti
huomin armati ma il suaue humore
di baccho/ & biade assai per contentarti.
El martial caual pien di ualore
prompto a far quel che piu glificōuiene
del tuo inimico uer propugnatore.
Cosi dogni animal legreggi piene
la state nel suo tempo & primavera
che stagionati efructi seco tiene:
Non uenenosi rigri/ o altra fera
rugiti di leoni/ o di serpenti
che riconduchino alultima sera:
Ma citra grandi liete & eminenti
neluoghi forti & fuor dihumano ingegno
di fonti ornate & di fiumi correnti.
Che diro io che sanza alcun ritegno
dal falso mare & disotto & disopra
e/ circundata per diuin disegno:
Et portuosa p fornir tuo opra
di stagni & laghi & di salubri bagni
perche il tuo corpo in sanita ricuopra:

g iiii

Et p accrescier meglio etuo guadagni
doro & dargento con altri metalli
e/abundante in uene & in rigagni.
Qui emortali color duri calli
robusti tutri al martial lauoro
come natura elciel p gratia falli.
Et furno electi asimil concistoro
Catone & mario elfamoso Cãmillo
che lauiru eleffon per theforo:
Et Cesar che riuolse el suo uexillo
p luniuerso & fesselo suggiecto
perche fortuna atal grado fortillo.
Adunque dio risalui/ & benedecto
sia el tuo nome/o/terra di Saturno
che partoristi tanto degno effecto.
Tu dogni ben pelsuo calor diurno
che temperato fai che satie renda
leuoglie nostre che auide nefurno.
Hor seguiren de terren la uicenda
che forza & che colore & che statura
sia in ciascuno acciaio che glicomprenda.
Se degliuiliui hauer tu uuo lacura
& che tuo campi nesieno abbondanti
fa che tu intenda di que lanatura.

Sterile terra atuo occhi dauantri
che necolli maligni/e/collocata
oue largilla sanza humor fischianti.
Di calculi & di spine couertata
dandone inditio loleastro in piede
fia per tale arbor da te exaltata.
Quella che abaccho p nostro util cede
ferrile & lieta tu potrai uedere
con herba & dolce humor che i essa siede:
Et se di quello uuoi maggior piacere
rincontro almezo disia la sua uista
che sanza dubbio rifara godere.
Hor se di cio uuogli esser buono artista
qual noi soglian duna cõcaua ualle
ueder dun monte che inuia nõ insista
Correre un fiume/& tirar dogni calle
felice limo/o ueramente quello
chel curuo aratro hodiaosa felcie aualle.
Di tal liquor pien ogni tuo uasello
con abundanza tal campo faratti
degn per sacrificio in ogni stello:
Ma se tuo studio negli armenti adatti
che in pecore/o in capelle habbi i disegno
corarentini fermerai tuo patti:

Che de lor paschi non habbino asdegno
p pasturare eruo buoni animali
dalcuna parte di que fatti degno:
Et se in tal parte eruo pensier non cali
lacirra che da Manro el nome prende
simili a questi reglirende equali:
Che quanto ellungho giorno sidistende
in cibar quelli per la sua abundanza
tanto lanocce alseguente tirende:
Et questo sol perche nō han mancanza
di chiare fonti & di uerde herba i prato
ma luno & laltro sempre aquelle auanza.
Et se alcun campo uedessi ordinato
di terra quasi nera allaparenza
che per arar sara experimentato:
Non rifara pel frumento fallenza
hauendo ancor solubile el suo suolo
ma fiati dabundanza esperienza.
Ancor donde laselua con suo duolo
el buono agriculor mando per terra
& insieme con glisterpi el grande stuolo
Degli uccelle ti enidi ancora afferra
o doue el rozzo campo ben risplende
quando laratro spesso lodiserra.

Che la sterile ghiaia che si estende
apie de colli di tua culta uilla
di pancaciuoli abundante larende.
Quella che sorri la nebbia dase stilla
o uer fummi ueloci & ad se rira
lhumore & quando uol senegilla:
Et con uerde herba sempre sirimira
uestendo di gramigna el suo buon senor
ne ferro con rubigine martira.
Lieto fara di uiti el campo pieno
dolio abundante ponendoui el fructo
che quello stilla nel suo grembo ameno!
Ma accio notitia tu habbi del tutto
& dogni terra prenda buon giudicio
fa che risguardi bene el mio constructo.
La terra rara p suo uero officio
di baccho si rallegra & fanne pruoue
la densa pel frumento ha beneficio:
Et se lexperientia ricommuoue
uoler hauer di cio buona notitia
un luogo eleggi acomodato / doue
Vn pozo cauerai & quel tindrà
se la medesima terra loriempie
fin doue lorlo di ral fossa initia:

Ma se lauanza & piu che al pari adempie
hauendola calcata colle piante
hara di rarita sue uirtu sciempie.
Quella che neghera a te dauante
nel primo luogo poter ritornare
& fia dauanzo aogni circunstante
Dessere spessa tu potrai stimare
& le sue zolle con sua grassa schiena
coruoi giouenchi ordinerai darare.
Quella chel pozo apena hara ripiena
piu abundante fia ple tuo uiti
& grassi a casa gli armenti rimena.
Se falsa laritruoui neruo siri
che sia di rena seccha ben dorata
o che damaro ritengha gli uiti
Sara peruo frumenti suenturata
ne quella mai dimesticar potrai
ancora abaccho nō fia riseruata:
Ne peruo fructi quella condurrā
pero se uoi hauerne documēto
un colatoio di uimin prenderai
Dacqua & di terra farai un pulmento
& mista insieme quando fia colata
fa che lagusti per tuo experimento

Et fiati manifesto tal derrata
pche etuo sensi nefian malcontenti
hauendo pien damar quella trouata.
Se della grassa hauer uuoì gliargomenti
questo nauisto nostra intelligenza
p farne colle mani ueri cimenti:
Che come pecie/e/ facta sua presenza
ne puossi quelle daessa mondare/
pche/e/tenace/& fatti resistenza.
Lhumida terra sempre uedrai stare
piu abondante la sua productione/
& maggior herbe in essa nutrire:
Et dammi in tal produr suspitione
chelsuo rigoglio quella nō offenda
per farsi tropo inanzi alla stagione.
Quella che graue elmonstra pamenda
simil lalieue/& cogliochi uedrai
lanegra & laltre in qual color siextenda.
Ma ilfreddo che nociuo intenderai
difficilmente poterli sapere
qual terra signoreggi per suo guai:
Ledera negra pur neda parere
elasso ancora che toffende sempre
rifa datal sententia elcerto hauere.

Questo ueduto bisogna cõtrempe
di far le fosse net uoi alti monti
accio che al fructo seguin buone rempre.
Le zolle supinate fa che a fronti
uerso aquilone che ben ledissolue
prima che in su le uiri leramonti:
Che il campo o uer la terra che si solue
o prima fia pel tuo buon lauorare/
ma il uento & la brinata quella solue.
Et se pur uigilante uorrai stare
simile al primo un luogo sempre eleggi
doue tuo fructi uoglia nutrire:
Accio che doue tu piantar gli deggi
nõ habbin del tramuto gran trauaglio:
che altrimenti facciendo uaneggi.
Et fu alcun che fecie qualche intaglio
nella corteccia di quel sirramuta
che fusse un segno aguisa di berzaglio
Per hauer meglio in quella sua uedura
in qual parte del cielo efusse uolto
& cõseruarlo alla medesima hauura.
Et de saper che a fructi gioua molto
nella tener eta quegli ordinare
che il farne come uoi non risia tolto.



Se in piano / o in monte la uite piantare
ridisponessi / prima ciercherai
come & i qual forma de corchara stare:
Nel piano spesso quella asserterai
che rafia noto per experienza
che a satiffarti nō fia tarda mai.
Et se da quello farai dipartenza
per gir con esse negliertosi colli
larghe quadrarle disporrai rua intenza
Nō chel tuo aspecto per questo farolli
ma p dar parte acia scheduna eguale
ancor la sua uirtu tal suolo amolli.
Diporla in sottil solco piu riuale
larbor piu sotto nella dura terra
che di percosse niente glicale
Et quanto in uerso il ciel lischio sa ferra
tanto nel centro lesuo barbe a fonda
p non temer de uenti alcuna guerra
Simil suo rami circunda di fronda
quegli extendendo tutti ase dintorno
& in grande spatio la sua ombra abunda.
Et quando phebo fara el suo ritorno
nel oceano fa che non riscordi
che quelle non loueghin per tuo scorno.

Ancor bisogna che a questo ricordi
non seminar fra esse gliauellani/
& le parti di sopra tiri ricordi
Degli albori/nō franghin le tuo mani
per farne piante/ne con ferro obtruso
quelle nō raglino et uo colpi uani:
Ne sia ate di scaro torti giuso
delloleastro prender alcun ramo
che nulla ual sua pianta p tuo uso.
Et già dalcun pastor sebbe richiamo
chauea lasciato nella selua el fuoco/
el qual riprendo & uolentier linfamo:
Che sotto la correccia apoco apoco
prese suo forze/& ginne in su lacima
oue a suo uoglia trouo largho el loco:
Dipoi perami giu basso si dima
salendo con gran suon suo fiamma al cielo
nulla trouando diche faccia stima.
Questo aduenendo nel tuo buono stelo
ragliata dal astirpe nō ritorna/
ne fa di uerde in bassa terra uelo:
Et loleastro che quiui soggiorna
di foglie abunda/& son di tal sapore
che tutte amare sempre le ragiorna:

Ne sia alcun prudente agricoltore
chardisca in suo consigli farti fede
che larigida terra habbi ualore
Per lauorarla quãdo laria cede
aborea che spira & quella serra
onde aruo semi sua uirtu non riede:
Et quãdo iluerno finisce laguerra
dacqua & di uenti/ & uermiglia risplende
laprimauera per ciascuna terra.
O quando el primo freddo sidistende
del autunno/ & che il ueloce Sole
cosuoi caualli eluerno non comprende.
Quãdo partir danoi lastate suole
& che lasciando a terra ir la sua ueste
reston le piante di lor fronde sole.
Cultriar puoi le uigne & pelcieleste
temperamento/ qual uoi seminare
allhor leuiti in quelle terre/ o in queste.
Laprimauera rista per giouare
che lenouelle fronde manda fore/
& fa le selue liere ritornare:
La terra in quella prende gran uigore
& fuor cõducie el seme riceuuto
per farti liero & degno dogni honore.

h i

Gioue/ e nel grembo di Giunon uenuto
& con sua largha pioggia ha nutricato
la terra che con quella se pasciuto.
Et gli uccelli perami han cantato
Venere bella ciascun signoreggia
ogni animal da quella/ e riscaldato.
El mondo tutto di gioia festeggia
& la tua uilla de tuo semi abunda
zephire torna & con lei temporeggia
L'humor sottile ogni cosa circunda
l'herbe pel nuouo Sol piglian conforto
lauite pel uessirsi sta giocunda:
Ne teme daqua/ o di uenti sconforto
ma le sue gemme fa uenire aluce
cōducendo el suo fructo a degno porto:
Ne altrimenti quando el sommo duce
creo nel suo principio cielo & terra
credo ch'auesse di splendor la luce:
Ma fusse primavera/ senza guerra
di pioggia/ o uenti/ & quādo primamente
ogni animale a parse in su la terra
Le fiere nelle selue parimente
in ciel le stelle/ ne porre durare
le cose nel a fanno di presente.

Sel freddo el caldo hauesse insieme astare/
ma sendo separati lun dall'altro
mantienfi el mondo nel perseverare.
Se pur tua uoglia sadiriza ad altro
le piante che sotterri nel tuo campo
con grassa terra occulta/ & nō con altro:
Benchio macordo che per meno inciampo
della arenosa pietra/ o delle chiocciolle
nel fondo metta p' migliore scampo.
Et p'che ben lamia sententia snocciolle
l'acqua abundante in quelle siriposa
cōseruando le piante dalle gocciolle.
Ne uoglio un'opra r'is'ia faticosa
con qualche peso premer quella terra
che uai rimessa/ che fia util cosa:
Perche difende se il mio dir nō erra
dal impero dell'acqua et tuo buon fructi
quādo pel caldo quella si disferra.
Et se tu stimi cōseruargli tutti
bisogna spesso che tu gl'irincalzi
per quegli hauere in perfection reducti.
Et cotuo rastri le zolle di balzi
arando ancor la uigna se bisogna
& con modestia et tuo giouenchi inalzi.

h ii

Ancor di canne larua uire agogna
pertiche & pali & forca bicornuta
u. sustentata esuo rami ripogna.
Colmezo dellequali habbi potuta
euenti disprezare & mantenersi
& far di se ate maggior ueduta.
Questo piu oltre insegnano emie uersi
che nella prima era della sua fronde
accio non possin mai di re dolerfi.
Doue tu uedi che superfluo abonde
con falcio ferri non larifecare
ma tronca con tuo mani le piu feconde
Et quando etralci piu ualidi stare
& ben fortificati tu uedrai
usa col ferro elsuperfluo leuare.
Di pruni & siepi lecircunderai
per sicurarle danociui armenti
ne a questo far tuopra rarderai:
Che tante non nefan de fructi exempti
elcaldo/o ilfreddo quanto letuo greggi
quãdo lerodon con lor duri denti:
Cosi facciendo se quelle correggi
uedrai lauigna con grande abundanza
riempire etuo uasi etuo laueggi:

Ma in tali opre un'altra cura auanza
che e/ senza fine/ perche ciascuno anno
bisogna che rinnuoui coral danza:
Et tre & quattro uolte con tuo afanno
el suo di quella scinder riconuiene
& legran zolle che di sopra stanno:
Co tuo buon rastri raguagliarle bene
simil lefrondi uerrai risecando
quando alor rami d'esson troppe pene.
Così lo pera reco riandando/
& uedrai l'anno nelle suo uestigie
quella medesima gir reiterando.
Et quãdo le suo fronde in terra affigie
la uigna tua chel uento ha già priuato
la selua dell'honor che ha la sua effigie.
El buono agricultor sarà uantato
di prouederli p l'anno seguente
hauendo le suo uiti già tosato.
Pero bisogna questo ristia amente
sollecito essere in ogni tuopra
nella uendemmia l'ultimo esistente.
Et la gran uilla che per te s'adopra
loderai sempre/ & la picciola prendi
accio che meglio etuo semi ricuopra.

h iii

Oltre seguendo emie precepti intendi
& uinchi & pali & canne preparare
rifa mestier/ se quella uoi tirendi.
Er questo facto sempre rinnouare
lopera tua/ a quelle fa bisogno/
ne mai i quelle ripuai riposare.
Hor p aduerso aral mestier propogno
& tale impresa el culto degliului
& in quello insisto/ & uolentier lagogno:
Perche gliueggio di tante opre priui
ne falce curue/ o renaci rastrelli
allor bisogna per farsi piu uiui:
Che come dalla pianta glidiuelli
alruo piacere hauendol collocato
discosto alquanto dagli altri arbuscelli:
Et col tuo rastro intorno rincalzato
glibasta pelsuo fructo ate produrre
solo aspectando el tempo stagionato.
Adunque glinutrica/ & quelli indurre
tingegna netuo campi & tuo poderi
poi che in quiete lor presenza incurre.
Gliarbori ancor senza molti mestieri
delle nostre opre acquiston lalor forza
& lor medesmi alciel sifanno altieri.

Grauando elor buon rami & loro scorza
de fructi che ciascun per te conserua
per non andar con letuo uoglie aorza.
Neluoghi inculti ciascun siriserua
elboscho riempiendo de lor parti
equali eluiandante spesso obserua
Posso piu oltre ancor amaestrarti
che latua selua stipa & fasci abunda
& faci per lanocte lume fatti
Di salci & di ginestre ancor fecunda
ple tuo greggi di fronda nutrire
& ombra fare aruo pastor giocunda
Di siepi eseminari circuire
alle dolci api elpasto preparare
di grati mirri emonti ricoprire.
Ancor rigioua eluoghi riguardare
iscioltri dalla cura de mortali
doue son selue per te contentare
Ripiene tutte di uari animali
di pini & cedri & uiridi cupressi
doue conuien cheltuo sguardo ficali.
Se mai per tempo alcuno etuo processi
nauigi/ carri/ & simili instrumenti
perla rua uilla hedificar uolesti.

h iiii

Et fare etuo uicini lieti & cōtenti
supplendo aquelli coruo buon lauori
diche spesso hanno moltri mancamenti.
O fortunati & buoni agricultrori
sel uostro ben per uoi/e/ conosciuto
turto rimoto damondani errori
Per uoi lagiusta terra ha pueduro
un facil uicto una facil uiuanda
grata & dilecta achi sene aueduro:
Benche alle uostre case non sispanda
per tempo damattina lecaterue
che uicitando uan daogni banda
Egran palazi con lelor conserue
che son nimiche alla dolcie quiete
sempre in fastidio alle menti proterue.
Ne anche in uoi/e/ desta quella sete
della auaritia dogni mal cagione
ma in sicuro riposo uigodete
Hauendo ferma lauostra intentione
esser fedele & diquel ben ripiena
che uiconduce auera saluatione
Lauostra uita/e/priua dogni pena
nulla uimancha/ & pur contente stanno
leuostre uoglie con uita serena

Non / e / nel uiuer uostro alcuno a fanno
sendo abundanti di quelle riccheze
che u i preparano el superno scanno.
Antri & spilonche son uostre adorneze
ne mai u i mancon per uostro riposo
sprezato hauendo laltre morbideze.
Ogni ex tran caso che / e / al uiuer dubbioso
rutto / e / rimosso da uostri intellecti
poco stimando se / e / lieue / o scabroso
Ne han nel opre loro alcun difecti
le uostre uoglie di caccie / o di prede
che far potete ne uer di boscherri.
La uostra uita a ogni poco ciede
robusti siere / & nella forza uostra
sancti / & da sancta nessun disciende.
Così giustitia da la comun chiostra
partendo con isdegno & al ciel salendo
le suo uestigie lascio in casa uostra.
Ma in anzi a ognialtra cosa io hor cōmendo
& pregho mi riceu in quelle muse
che sempre in ogni parte iuo chaendo.
Quelle pregando che rendino ex cluse
rutte mie uoglie da quella ignoranza
che puo leuie del ciel farmi confuse.

Del Sole emancamenti & sua possanza
mifacci noti/ & della sua sorella/
perche habbi doccultarla in se baldanza.
Del mare emori & lauaria procella
fluxo & refluxo/ ancor labreue nocte
sifaccia allungho giorno ppria ancella.
Et se di questo lemie uoglie ghiorre
esser nō ponno satisfacte i parte
chio lhabbia alloco debito conducte
Lauilla con lefelue i ogni parte
& ledolci acque & lefloride ualli
saranno quelle p cui sicomparte
Ogni dolcieza chalmio core aualli
solo afermando quello esser felice
alqual ragion delle cose non falli:
Et che ogni dubbio di stato infelice
elduro fato & gouerno mondano
copie calcare asua posta glilice.
Et dacheronte el tumulto uillano
per esser dauaritia tutto pieno
hara stimato come cosa i uano.
Colui felice che dentro al suo seno
gliddei agricoltori ha ritenuto
de lor precepti hauendo se ripieno.

Colui felice/che nō ha uoluto
epopulari honori/& de gran regi
apurpurei uestiri non ha cieduto.
Simil colui che hauuto in dispregi
se il Roman regno presto de finire
o/in sempiterno hauer di fama efregi:
Ne ha uoluto ancor aconsentire
dhauer inuidia al suo superiore
ne del suo inferior se insignorire:
Ma solo ha atteso con feruente amore
afructi che lauilla p se stessa
liera produce fuor dogni liuore.
Ne glical punto di chi mai non cessa
coremi el cieco mar sollecitare
in quello hauendo ogni sua cura messa.
Ne chi da fondamēti uuol diffare
legran citra con leliete famiglie
per le suo uoglie tutte cōrentare
Et di se dare aciascun marauiglie
selbeueraggio suo/e/in gemme/o in oro
oue conuien che suo mente assortiglie
Non trabocchar nel ultimo martoro
per hauer lericheze e accumulare
ne poter alla morte far dimoro.

Laltro nero stri/perche ogniuno elguate
stupido siede/& glialtri stima pocho
laltro ha nel sangue sue uoglie satiate.
Laltro ha el suo ingegno nel ardente foco
p mandare eluicin nel aspro exilio/
& nel malfare mai non troua loco.
El mio agricultor col grato cilio
la terra riuolgendo col suo arato
se preparato al quieto concilio:
Et ha col suo sudor ben gouernato
la sua cara famiglia in ogni tempo
legreggi con gli armenti nutricato:
Ne mai prende quiete in alcun tempo
se di buon pomi & del raccolto fructo
la casa non riempie in ogni tempo.
Et per priuarli dogni pianto & lucto
singerie di far pieni el suo granai
& trabocchargli p ogni construcro.
Et per fuggire ogni gran pena & guai
uegnente el uerno luluua maciulla
tornando e porci a casa lieti & ghai.
Di fructe la uinno lor rastulla
& la dolce huua negli aprici sassi
dogni uile stagion se stesso anulla.

Fra cari nati qualche uolta stassi
colla pudica & sua casta famiglia
hauendo di sospetti e pensier cassi.
Con lubere pendenti amara uiglia
larmento a casa liero ritornato
glida cagion che seco ne bisbiglia.
Et festeggiando su peluerde prato
con gran sollazo lanocte futura
sanza pensier sicuro riposato
In bando hauendo posto ognialtra cura;

Libro tertio del gouerno de
gli animali.

I I fussi degno di poter gustare
lacqua che surgie nel fonte pegaso
& me di quella alquanto ricreare
I crederrei riempier elmio uaso
nō altrimenti chan facto coloro
che son tornati dal monte parnaso:
Et stati son nel degno concistoro
& riceuuti dalle diue muse
& coronati del sacro alloro.
E sarien uane tutte le mie scuse
si non cantassi letuo degne laude
che fan lementi di ciascun confuse.

Ma perche gratia meco non aplaude
dessere in compagnia di quelli ingegni
dequa natura seco sicongaude:
Pero farai preghato che tu degni
riceuer quel che mia forza tiporgie
ne far sopra di me altri disegni:
Che se mia uista ben di te saccorgie
latua benigna & rifulgente stella
come aquila mia uoglia bene scorgie.
Tu se mio duce tu se mia facella
tu se ilmio apollo/tu quel mecenate
di cui la fama ancor tanto fauella.
Seguendo adunque nostre opre ordinate
con quel fauor che nedaran tuo raggi
onde esse son mirabilmente ornate.
Giouenchi p arare oprimi & saggi
equa uolendo p tua fida scorta
dacorpi di lor madre habbi buon saggi.
Oprima forma/e/quella che raporta
aogni uista terribil aspecto
& di gran capo suo esser comporta.
Lunga ceruice elmonstra piu perfecto
colle gioghaie che disotto spande
dal mento a fianchi pendenti al suo pectro.

Vuole esser ogni membro giusto & grande
lorechie hirsuto & leritorre corna
gran pie che i largo cierchio lunghia spade.
Di macchie bianche el suo dosso sadorna
& se louedi el giogho ricusare
ogni bonta nel suo esser soggiorna.
Sua faccia altraur desi assomigliare
ardua tutta & con lacoda andando
le proprie sue uestigie de guastare.
Laeta sua apra al generar fia quado
di lei passaro fia gia lanno quarto
che inanzi adieci el ualor uien mancando.
Negli altri tempi al tutto sirende arco
al partorire & debole i suo forza
no sendo al natural piu oltre sparto.
Infra quel tempo ognialtra opera amorza
la loro schiatta sempre rinfrescando
& che no manchi facciendo ogni forza:
Che la miseria che mortali ha in bando
riua seguendo nemiglor partiti
& da re el bene sempre anihilando.
Surgono emorbi con modi infiniti
& passon gli anni che non tena uedi
la dura morte ci ha tutti ghermiti.

Preuieni adunque & quel chio dico credi
& fa che ogni anno laschiatta rinnoue
pel tuo armento hauere optimi heredi.
Lemedesme ragioni fa che tu proue
nel tuo caualli se alcuna speranza
per quelli hauer la tua uoglia timoue
Et intenderai non rifaran fallanza
se ne primi anni gli harai exercitati
quãdo al andare incomincion la danza.
Et gia per proua quegli hauer tentati
fiumi torrenti & lincognito mare
ne esserli accio fare spauentati.
Strepito o romor nol fa murare
ma forte senza rema & ben gagliardo
nel loco fisso sempre el uedi stare:
Et accio non sia nel cognoscerli tardo
& possa ben di quelli hauer notitia
le mie parole nora con riguardo.
El corpo grande & lungo sirinditia
con laltre membra ben proportionato
che possa di bonta hauer douitia.
Di fort il capo & seccho ancor dorato
lenari grandi & quasi emfiate sieno
per essere oltre agli altri el piu pregiato.

Gli occhi suo grossi & nō concaui stieno
col collo in alto & sottil dalatesta
piccioli orecchi sua statura dieno.
Di pochi crini & piani ancor siuesta
ritondo el pecto & grosso con misura
largha & carnuta lagroppa la sexta.
Grossa lacoda sia nella tua cura
con lunghia largha lungha & ben cauata
basso dinanzi & indietro sia laltura.
Hara in questo del ceruio imitata
propria natura/ poi gli ampi gheretti
asciutti & secchi sieno in tuo pensata.
E crini al dextro lato sien suggiecti
le coste grosse qual quelle del bue
colpie latera rasgando buffetti.
Hor qui adopri lochio sua uirtue
chel magro piu chel grasso ben notato
da chiaro inditio del opere sue
El baio scuro p miglior te dato
lochio che e glauco & di splendor perfuso
color mellin p segno tien suo stato.
Se aludir suo a caso fusse infuso
strepito dalcuna arme/ nō pauenta/
ne di remer fa uista p buon uso.

Driza gliorecchi & par chel sirisenra
con tutti emembri sfauillando forte
freme/anitrisce/& col pie sotto renra.
In questi segni enutriti alla corre
del grãde Achille/& de figliuo di Leda
ancor di Marte p suo fide scorte
Fan testimon/ne par che alcun discieda
dagli scriptori del una & l'altra lingua:
ma simil fusson ciaschedun cõcieda.
Et quando pur dimorbo alcun simpingua
o graue danni louedi repente
fa che da te losepri & lodistingua:
Ne i alcun modo permetta rua mente
allor uechiaia uoler perdonare
che ogni sua opra/e uana & daniente:
Perche uolendo quello exercitare
p hauer successori della sua schiatta
indarno lo potrai adoperare.
Adunque le suo forze te adapta
dinrender bene/& simile esuoi anni.
& come nel altre arti sibaratta.
Sestima fa nel perder de suo danni
se nel acquisto gode & per lhonore
come & i qual forma ognhor lieto sa fanni.

Che uedi quanto prendon con furore
partendo dalle mosse in campo aperto
elcorso lor ueloce & con feruore.
Che lalor guida come docto & sperto
quelli sferzando con lascioltà briglia
per hauer di tal giuoco optimo merto.
Glifa uolar plaria amara uiglia
sanza tardare / o sanza altro riposo
& per tal opra sua mente asottiglia.
Onde in tal moto / e / tanto furioso
qual nube furto di percossa polue
che della uista rifa star dubioso.
Sol del amor che lalor mente solue
nel acquistare honore & pregio & fama
che lauictoria in laude ben risolue:
Ma quel che prima con suo uoglia grama
a suo ueloci carri glicongiunse
fu Erithon che per suo honor glibrama.
Elpopul delaphiri quelli assumpse
afargli star nel freno & sotto larmi /
saltare & uolteggiarsi ancora agiunse.
Oltre seguendo gliaperti mie carmi
di quelli elmastro per sua diligenza
se uuol de miei precepti lieto farmi

Ricerchi ben quel nella sua presenza
se e animoso & ueloce in suo corso
che in cio consiste sua magnificenza:
Benche quel sia con fiera transcorso
contro animici & dalunga fugati
sanza hauer tema di suo duro morso.
O / di Micena sieno esuo antinati
o / del Epiro / o uer di quella prole
che da Nepruno son tanto pregiati:
Questo ueduto quel che cerca & uole
tuo cor con diligenza hauer pduce
che pel tuo armento ben da re sicole:
Et doue la tua speme ben riluce
con ogni cura lagouerna & impingua
perche alben generat me siconduce.
El grato cibo per te si distingua
di fieno al tempo debito segato
simil di farro suona lamia lingua
Lacqua del fiume gli harai ministrato
per fare ediscendenti piu gagliardi
che altro facciendo se mal consigliato.
Se macra quella in pueritia guardi
quando fara di Venere luficio
saran men forti esigli & piu codardi.

Ma dopo el primo parto l'exercitio
reiterato / saran piu gagliardi
ediscendenti per tuo beneficio.
Et quando quella agliuati stendardi
de concubiti noti si ritorna
laqua & lafronda fa che leritardi.
Et questo accio che quãdo ella soggiorna
nella grassenza nō resti impedita
lauia che algenerar p quello storna:
Ma sitibunda & bramosa reddita
in simile acto el suo seme saconda
oue ricieua la natural uita:
Et quando quella di graueza abonda
fa di guardarla dogni incōueniente
& nel suo gesti sempre la seconda.
Dal giogho delle carra rista amente
da altri & corso quella prohibire
simil da fuga che uien di repente.
Acque rapaci ancor quella transire
ma in prati larghi & abundanti fiumi/
& doue lombra la possa coprire.
Nel Sol feruente la tua mente alumni
non pasturar gli armenti tuoi dilecti
ma di celargli habbi p costumi.

i iii

Che sitranscorre inuia maggior difecti
ueggiendogli esser punti datafani
che furiar glifanno in tuo dispecti.
Mughiando & reboando i monti & piani
non altrimenti che per tuo giudicio
fusse afermato quegli esser insani.
Pero quando dapollo elbeneficio
adnoi siu uol monstrar locondurrai
apasturar per fuggir tal supplicio.
O uer quãdo lestelle tu uedrai
condur lanocce/& p non fare errore
lacura alpartorir transferirai:
Et come eluirul del carcere fore
del materno aluo uscito tu comprendi
della sua stirpe glirendi lhonore
Segnando quel col fuoco & con glincendi
facciendo di ciascun nuoua lectione
p gliexercitii ache oprar glintendi
Et quello alqual uuoì dar lacõdirione
che con laratro faccia lesuo proue
prendendo aluerde tempo lastagione.
Inanzi che sue forze piu rinnoue
per quel domare uferai diligenza
seruando in tale affare elmodo eldoue.

Di fare un cerchio prenderai licenza
di uimine/ & in sul collo gliela setta
tanto che ceda a tua obediencia.
Poi di ritorre un altro fa glimetta
& dagli compagnia di pari al giogho
la quale al uero carro faccia recta.
Così apoco apoco hara suo sfogho
ogni gran charcho alla già aueza forza
seruando emaggior pesi nel lor luogho.
Ancora elmio parlar questo rinforza
che al cibo de glindomiti tu attenda
& herba aquei nō dar o altra scorza:
Ma biada seminata i lor profenda
guardando ellacte delle madri loro
sol per nutrirgli/ & in altro non siextenda.
Hor se l' tuo studio fusse di coloro
che il cor han uolto a quegl' altri animali
che son dotati al martial lauoro:
Bisogna el tuo intellecto qui sicali
oue cōsiste el buon primo precepto
che al mio giudicio non fur mai cotali.
Che sia animoso & prenda in suo concepito
di non temer ne trombe ne romori
se fulminasse gioue al suo cōspecto.

i iiii

Ruote di carri/o simili stridori
sonanti freni ripercosse armadure
che fanno auili paure & terrori:
Ma le lusinghe del mastro secure
& le sue lode pigli con ischernò
hauendo in questo diligente cure.
Come e rimosso dalacte materno
con un capestro la bocca gl'infrena
el qual tremando pigli p suo perno.
Quando el terzo anno al quarto lorimena
uoltisi in giro/ & copassi composti
sileui in alto con sua forte lena.
Nel corso laria prouocare aposti
simil aquel che nel a fanno dura
che par che in su la rena non facosti.
Et come el uento uien p laria pura
dalla sinistra di septentrione
che rende lacqua in uetriata & dura.
Et dissipa lenubi i lor magione
lebiade ancora & insieme ecampi tuoi
che par che nuotin per tal conditione.
Tremanti son peleggier fiati suoi
suonan le selue & londe nelor liti
& se lauista porgi quanto puoi

Vedrai laterra & lacque in tal partiti
qual se portati fuffon dal furore
che fa uolando per diuerfi firi.
Ma feldifio del corso alcun fudore
di fuora alletra/o intorno adenti fpanda
fpuma talhor di uermiglio colore
Di buon cauallo gli puoi dar ghirlanda
& dalla cura del domar leuato
di farro gli adminiftra la uiuanda:
Che lo fara delleffer duplicato
& ricufar le bacciture lieui
hauendo el duro morfo difprezato.
Et fe di Vener gli ftimol gli lieui
ogni tua induftria confermata fia
& emiei precepti in lui faran piu breui.
Et quefto alla memoria fa riftia
che gli animali de qual faccian mentione
rimuoua i tutto dalor fanrafia.
Lauaccha/o lacaualla in regione
da quegli alungha con feprato afpecto
che harebbon di tal uifta lefione.
Crefcon lor forze per piu tuo dilecto
& fe la fua nimica gli e prefente
perde el fuo pafto & fe guene difecto.

Hauendo adunque fisso nella mente
quãto disopra per me se narrato
per far leuoglie tue restar contente.
Seguira apresso el presente tractato
delle lanute greggi recitare
accio che sia di tutto admaestrato:
Et lecapelle hirsute non lasciare/
pero sperate buoni agricoltori
nella fatica laude conquistare.
Ben chio cognosca quanto gliscrittori
sipossono ingannar sol p uolere
nel infime cose egrandi honori.
Ma hauendo ogni mia uoglia ogni piacere
sol dirizzato aquelle dolci muse
che del amaro fan dolcie parere.
Pero senza tardare/o fare scuse
negli habituri temperati dico
lepecore pelfreddo stien rinchiuse.
Et per non farti diquelle mendico
ranto che lafrondosa state sia
con lherba lepasturi tiriiplico
Hauendo sempre per tuo fantasia
che in su ladura terra facci un lecro
di felcie/o paglia oue posata stia.

Accio che il freddo non faccia difectro
di scabbia aglianimali/ o uer di ghotte
che perirebbon fuor di tuo conceptro.
Alle capelle tue harai condocre
foglie per cibo/ & acqua chiara & fresca
per quelle nutrire & giorno & nocte.
Dauenti lor stanze ancor ripesca
& uolte a mezo giorno ledisponi
accio che il conseruarle ritiesca:
Che se laquario prendesse cagioni
nel extremo del anno irrugiadarti
di cio harebbon graui lesioni:
Ne fa bisogno minor cura darri
algouerno di queste che di quelle
che con lor lana possion contentarti
Perche han di lacte ledolci mammelle
sempre abundanti/ & di grassi capretti
riempion letuo case & letuo celle.
Et quãto piu premendo quelle asserri
uia maggior fructo liete porgerãno
essendo priue di rutri edifectri.
Ne meno ancor per tuo utile stanno
lor barbe bianche che desse trarrai
simil del uello che al tempo tidanno.

Et tal materia cara prenderai
per uso di militia alla'campagna
& copriture amiser marinai.
Rodon lefelue/ & rodendo silagna
negli altri scogli ricercando el pasto
& infra le spine tutta ringhauagna.
Alla nota magione senza contasto
sempre ritorna co suo dolci figli
ma doue ha morso fia el segno rimasto.
Pero con diligenza emiei consigli
fa che tu prenda & dal freddo & dauenti
quelle rimuoui/ & lor crudeli artigli.
Et quanto minor cura di spauenti
la pouerta mortale in quelle intende
tanto piu la uopra in lor consenti.
Eluictro ministrando si comprende
con secche frondi & col fien lenutrica
quãto suo forze el freddo uerno extende.
Et come zephir altoro saplica
nel nuouo tempo della dolcie estate
ambo legreggi alla pastura explica.
Et quando le cicade riscaldate
nel canto loro stracchon gli arbuscelli
ad lacqua arinfrescar lhabbi menate.

Et dal feruido caldo lediuelli
& sotto la fresca ombra leconduci
tanto che quel dal giorno sirebelli.
Et nel occaso di nuouo laduci
ad lherba adlonda/ne qui uo raciere
se apri adlintellecto ben leluci:
Che son molti pastori che usan tenere
lanocce elgiorno & tutto intero elmese
el or pecugli nel pasco agodere
Quel conducendo i longinquo paese
negran disferri priui dogni albergho
se nō di quel chelciel disopra extese.
Et larmentario sa setta datergho
lemasseritie che uuol per riposo
el cane & la farerra ancor rinuergho.
Ne altrimenti el roman bellicoso
sotto el gran fascio pelcamin sinuia
el suo nimico preui en coraggioso.
Et/e di tanto ingegno & gagliardia
che con leschiere giugne dimprouiso
& gia acampato si fa far lauia:
Ma doue listro danoi/e diuiso
uerso la parte di septentrione
ha ne pastor tal gouerno riciso.

Perche el paese in alcuna stagione
herbe nō producendo / o uerde fronda
stanno gli armenti sempre in lor magione.
Se della lana lacura rabonda
ricusa le pasture troppo grasse /
& quella che di lappe sicircunda.
La negra greggie fa che tu trapasse /
la biancha eleggi / & quella ben gouerna
con lariete che a simil confasse.
Et benche questo candido discierna
se nella lingua bauesse machia negra
da re losepra / & dun altro tinperna.
Perche tal segno gia mai rende integra
la mercie che desideri esser biancha /
ne i quella restare tuo uoglia allegra:
Se per hauer del lacte nō sifancha
el tuo pensiero cibale spesso
pche mancando el cibo ellacre mancha.
Cirhiso & lotho & altre herbe con esso
che di falsedo auanzin laltre tutte
alor presepii ministra tu stesso.
Sonfi p questo di facil reducte
per sere naturale alonda chiara
& lubere piu piene adte condutte.

Ancora el fructo lor ben tidichiara
duno occulto sapore esser dorato
che da ogni altro per bonta diuara
Sarai piu oltre ad questo admaestrato
che dalle madre e figli gia cresciuti
presto rimuoua per ordine daro
Ne anco el tuo intellecto qui simuri
che come apollo surgier tu comprendi
el bianco lacte mungier non rifiuti.
Simil fral giorno quel che tu arendi
la nocte premerrai / & quel da sera
alle propinque uille / se uuoi / uendi.
Et se tua uoglia nel futuro spera
col saporito sal lo condirai
facciendo tutto con uoglia sinciera.
Ancora el mio uoler ben gusterai
nō postponendo la cura de cani
che senza haresti dispiaceri assai
Che mentre tistaranno proximi
non dubitar di tuo greggio o hauere
che tutto fia sicur nelle tuo mani:
Ne furo o fier seluaggia hara potere
di danneggiarti / & di molti animali
sarai signor di prendere & godere.

Ancor lingegno tuo fa che quì cali
per render ben purgati gli habituri
che spesso di uelen renghon segnali.
Et maggior danno farian che gli furi
alle tuo greggi & simile agli armenti
per nō saper da quel fargli sicuri.
Pero bisogna che spesso cimenti
di spegnere animal si maladecti
oprando letue arti & tuo argomenti.
Galbano / o cedro i simil luogho metti
& quegli ardendo torrai le cagioni
che fanno el uoghi uelenosi & infecti.
Fuggie uia el colubro delle magioni
uipre & chelindri nō posson patire
oue sia odor di tal combustioni.
Possono adunque molto ringioire
le uoglie tue / se di que la presenza
dal tuo bestiamẽ harai facto fuggire.
Hor se di morbi uuoi la cognoscenza
che rel pon torre & fartene gran danno
che prouedendo n harai men temenza
Sappi che quel per maggior tuo afanno
la bructa scabbia grandemente offende
& cagion ne che riceuuta l hanno

La fredda pioggia chal uiuo sextende
simil labrina che si fa sorella
di quella che dal ciel biancha disciende.
Sudor che nella tosa sin pennella
graffi di pruni danno lor martoro
che con arte bisogna sidiuella.
Pero quelle rosate in lor ristoro
nel acqua dolce tutte bagnerai
con cierto unguento facto atuo lauoro:
Pel quale ordire presto prenderai
di zolfo uiuo atua discretione
& cera grassa quanto tu uorrai
Schiuma d'argento per quel uuol ragione
pece & bitume per tal malattia
accio che restin senza lesione.
Ma quel che cede alla sententia mia
se con gli unguenti lapiaga non sana
col ferro fa laragli & tolga uia:
Perche tal uirio non larende uana
ma dentro siconuerte in puza marcia
se tarderai del medico lamana.
Et se la febre di dolor l'infarcia
p quella leuar uia pungi lauena
che e mobil sopra lunghia & sirisquarcia.

k i

Et se pur lombra spesso ad se la mena
o con pigriria pascier quella uedi
o nel campo giacer con assai pena
Habbi per certo & questo miconciedi
che sia dinfermita molto grauata
& louil tutto ricorrompa credi:
Pero lharai con presteza leuata
facciendola morir subitamente
& fia lagreggie in sanita restata.
Ne sia p questo turbata tua mente
che dimprouiso rabbi facto danno
ma sia cessato el morbo di repente:
Che nō si pesto el rurbo dal suo scanno
lagrandine per laria manda in terra
quante son peste che alor sempre uanno:
Et gia duna per uolta non la ferra
la crudel morte/ma lagreggie efigli
insieme tutti iniquamente a terra.
Et se noti ti fulsino e perigli
che furon gia nemonti gallicani
oue tal peste strinse esuoi artigli
Et nella puglia & altri luoghi strani
che sono abandonati da pastori
& uoti epaschi le magalie epiani

70

Che un certo tempo d'asuperni chori
disciese una tempesta sì maligna
horrenda & miseranda agliuditori:
Che ogni animal che ragion non auigna
rimase infecto & di spirito priuo
per hauer persa sua uirtu sanguigna:
Ne fu alcun ch'el suo stato giuliuo
potesse conseruar d'asimil peste
tanto quel fu per cōragion nociuo.
Così ciascun di morte si rinueste
risolendosi ancor di quegli il corpo
per la focosa sere che gli inueste:
Che nelle uene sciesa & i tutto el corpo
contraheua di quei tutte le membra
& rimanea di poi soluto il corpo.
Et spesse uolte p' quel sì rimembra
quando el buon sacerdote si paraua
sacrificar adio che lui rasembra
In mezo lara lauictima staua
& moribunda fra le man cadea
di quel che spauentato ministraua.
Et se pur prima quella egli uccidea
per preuenire alla repente morte
per tal corruption niente ardea.

k ii

Et era tanto questo uelen forte
che il sangue come ghiaccio nelle uene
nō pmettea ueder la uera sorte.
Moriuano euitelli con gran pene
nella pastura lieta & rigogliosa
& ne presepi ripien dellor bene.
Alblando cane una doglia rabbiosa
el porco duna tossa era cōmo sso
che lon festaua dambascia gra uosa.
Lin felice caual che sopral dosso
porto tante uictorie al suo signore
di tutti gli appetiti era già scosso.
Dellherba uerde nō cura el sapore
lachiara fonte hauea i gran dispecto
sopra la terra col pie fa romore
Gliorechi abassa priuo di dilecto
freddo sifeccha & di sudore incerto
morto sista ne puo esser correcto:
Ma p far re di tal materia experto
anzi che uengha al ultima sua hora
ueggiendo el crudo morbo i lui inserto
E segni onde esso morbo intenda allhora
son gliocchi ardenti & con pfonda tossa
grau i singulti trahe del pecto fora.

Di brutto sangue ogni sua nara/e/rossa
aspra lalingua perla sere grãde
ne par che la sua gola sfiatar possa.
Hor buon rimedio p questo si spande
infundergli del uin giu perla stroza
al suo exitio gran salute pande:
O di furor percosso quello indoza
& pien di rabbia le forze ripiglia
& nel morire sbrana/morde/& coza.
Ancora/e/questo digran marauiglia
chel roro sopraluomere sfumando
calca con danno della tua famiglia:
Et per tal mal di sua bocca sputando
con sangue spuma agli ultimi sospiri
onde per cio larator lacrimando
Scioglie el compagno con suo gran martyri
& lascia ficro i mezo del lauoro
laratro sua speranza & suo desiri:
Et quel che/e/giunto allultimo martoro
di fresche frondi/o di prati fioriti
piacer non prende in suo dolce ristoro.
Riui correnti non glison graditi
& gia ne bassi fianchi sicorrompe
& gliocchi da stupor sono asaliti.

k iii

Et come pigri abadonan le pompe
del cieco mondo / & ambo riserrati
col capo in terra la sua uita rompe.
Che gioua a quegli esser afaticati
che gioua ben le terre hauer arato
& nō hauer di baccho edon gustari:
Ne le dolci uiuande ingurgitato
ma p̄ lor uicto semplici herbe & fronda
& fonti & fiumi allor bisogno dato
Delle uigilie la lor cura / e monda
ne cibo / o poro a infirmita gl induce
che per soperchio ne morbi gl infonda.
Ellupo nel insidie nō conduce
legreggi / & nō la salta negli ouili
che in altre parti oppresso si riduce.
Le damme & cerui saltan de couili
& intorno alla tua casa uagabonde
cocani insieme muton leggi / & stili.
Gia del immenso mare & suo grandi onde
ogni animal natante se condoco
allextremo del lito & larghe sponde.
Monstri marini ciercono el tridoco
negli insoliti fiumi in loro scampo
uipe & serpenti sono in questo scotto.

Gliuicelli ancor nel medesimo inciampo
rutti ridotti iu su lapiana terra
hanno ripiene ualli fossa & campo.
Ne pero gioua (selmio dir nō erra)
per schifar tal peste monstrose
mutar pasture/cibi/o altra terra:
Che tutte larri qui paion ritrose
& ricercādo quelle alor bisogni
nociue sono/& lor uirtu nascoe.
Et se piu oltre mia sentēria agogni
ogni lor opra & ogni loro incepta
e/con periglio & piena di uan sogni:
Perche/e/spentra lacura pfecta
del physico Melampo & gran Chirone
che hauean tale sciētia pura & necta
Et fine alterzo canto qui si pone;
Libro.iiii.della georgica di Virgilio do
ue si tracta del gouerno delle pecchie
& restauratione di quelle.
d Inuouoedon celesti seguiremo
el dolce mel/che lapechia produce
& come cosa degna narreremo.
Ma se marauiglioso in te riluce
questo animal/pensando sua statura/
& quāto lha dorato el sōmo duce. k iiii

Vedra chi ben lor ordine procura
ornato quel di leggi & di costumi
qual siconuiene allhumana natura.
Pero uolgendo etuo splendidi acumi
in tal materia/pien dogni fatica
lagloria trouerrai con chiari lumi/
Se il maguo Apollo tua impresa nutrica
insieme con Minerua respirando
che asimil opra tisi faccia amica.
Elluogho adunque p quelle cercando
dauenti intutto uole esser difeso
perche iluiaggio lor reiterando
Diquelle elcibo nesarebbe offeso
pecore ancora & capretti lasciui
saltando efior non habbin uilipeso.
Lauaccha tua pesuo mori festiui
daquel rimuoui/perche larugiada
ispeffo squore dagliarbori estiui.
Latener herba ancor latiene abada
con assai danno diquelli animali
che p hauerne tengono altra strada.
Per dannegiarle ancor si fanno equali
lacerte & altri ucce che inuerso quelle
per crudelta mai fur ueduti tali.

Portando anidi lor lemeschinelle
ingrato cibo de figliuoli amati
come se fusse el desiato melle.
Saranno simili luoghi collocati
fra chiare fonti & uerdegianti stagni
riui correnti p gliherbosi prati.
Lapalma ancor simil luoghi acompagni
& loleastro con la sua dolce ombra
che molto gioua p lituo guadagni.
Accio chel duca lor quando leingombra
nel grato luogho/o che surgon de faui
schifino elcaldo aquella frondosa ombra.
Et se lhumor delacqua apassi graui
o/uer ueloci suo corso mouesse
quiui nō sendo dalttri luoghi sgrauì/
Pietre che sian p te nelacqua messe
con salci atrauersati p far ponte
oue posar si possin per se stesse/
Et lalie aprir/che alor dispecti & onte
fussin bagnate perla pioggia hauuta
& rasciugarle araggi di fetonte.
Serpillo & casia uerde ancor raiuta
& latimbrea del suaue odore
se intorno aquelle fia p te cresciuta.

Et glialueari doue fan dimore
habbin lentrata picciola per modo
chelfreddo/olcado nō uabbi ualore:
Che lun loghiaccia & laltro seluero odo
p liquefarli neua in perditione/
pelfreddo siristrigne & fassi sodo.
Adunque luno & laltro di ragione
remer sidebba/accio che dolci fructi
fian cōseruari senza lesione.
Che per cio fare elor ingegni tutti
opran p aciechar glispiramenti
che danno lor cagione di pianti & lucti.
Hauendo intorno accio buoni argumenti
prendendo cera sottil terra & mele
che han riseruata asimil mancamēri.
Ma tu che alopra uuoi esser fedele
degli alueari tutte loro spire
ungi con terra/& fa che ben lecele.
Elrasso intorno cessa nō nutrire
ne arder granchi/chelferor diquelli
in breue lefare tutte perire.
Odor fetenti daesse diuelli
romor di pietra non uifaccia offensa
lauoce deccho dalor siribelli.

Et perchio ueggio tua uoglia suspensa
quando sopra larerra elbiondo apollo
con piu feruore ha la sua faccia intensa
Vedrai nepaschi & selue far farollo
diquelle eluentre di purpurei fiori
lacqua gustar dalchun uiuo rampollo.
Quinci prendêdo liete elor ristori
fanno hedifici con mirabil arte
doue nutriscono elor successori.
Dipoi lacera componendo i parte
negli spugnosi faui elmel tenace
che con ingegno da quella si parte.
Elor costumi mia opra nō tace
che come escon del lecto enuoui figli
aschiera in aria ciascun laua face
Trouando spesso del uento gli artigli
che quale obscura nube lerauolge
mouendo infra mortal uari cōsigli.
Et se infra lor tua uista sisoffolgie
in acque dolci & luoghi pien di fronda
calar uedrale come in cara bolgie.
In essi fa che tu spargendo ifonda
sapor intesi & lapiastro rrita
& lacerintha dal superchio monda.

Cembali con tinniti ancor le inuira
a riposar negli aparati seggi
& nella propria stanza allor sortita.
Et perche di lor gouerno nõ uaneggi
che nessun regno duo regi nõ cape
ma per discordia conuien che gliondeggi.
Se a caso luno piu che laltro sape
subito alla discordia con gran moro
el popul suo cõmuoue el re del ape.
Alla battaglia inclinato & deuoto
con lanimo uirile & trepidante
che e necessario che risia ben noto.
Chel martial furore che hãno dauante
a suon di rrombe daloro imitato
insieme le asetra tutte quante.
Così mōstrando un caualier pregiato
esser ciascuna a brandir le rotelle
con lalie & rostri duno & dalro lato.
Intorno al duca lor feroci & snelle
uanno auicenda el nimico chiamando
tutte ordinate con amaro felle
Mouendo hor quinci hor quindi & rimirãdo
nel aer puro & nel sereno aspecto
cōtro al nimico neuãno ronzando.

Et delle stanze uscire con dilecto
ueder lepuoi aschiera suso i alto
& fare aladuersario onra & dispecto.
Et nel combatter con feroce asalto
non altrimenti che grandine spessa
cadere/o ghiande scosse in su losmalto.
El duca lor che i mezo gir nō cessa
bene stipato & con lalie eccellenti
da se hauendo ognialtra cura ommessa.
Con ogni studio stando sempre attenti
non ceder luno adaltro infìn che marte
habbia del uincitore esuo contenti.
Hor se tu uuoi lor mori por daparte
& quietar tanti animosi sdegni
bisogna in tuo rimedio usar questa arte:
Che nella dextra'alquanta polue regni
& sopra lor lascaglia/& fia sedato
elor combattimēti elor disegni.
Et quando ecapirani hai richiamato
de due elmigliore fa che tu conserui
laltro adlamorte sia p te mandato.
Drizando qui del intellecto enerui
per hauer del miglior noritia chiara
che aguifa dor risplenda ben obserui.

Nelle suo squame per me fidichiarai
laltro che per pigrizia ha el uentre largho
per lor sua signoria non tisia cara.
Et perche meglio intenda imitalargho
che di duo spetie natura glicria
nel un ponendo alben chiaro lerargho.
Di squame obscuro & pien di codardia
pigro & lento ne cupido dhonore
laltro di gloria degno & signoria.
Questo per lor gouerno fia elmigliore
adunque quello fa che tu rimuoua
priuandol della uita & dellhonore
Che duo diuersi uolti rendon pruoua
dun corpo della plebe far diuifa
ne questo riciercando / e / cosa nuoua.
Et sel ruocchio nel obscure afisa
nō altrimenti quelle noterai
che bauerato i terra intrisa.
Laltre lucenti & fulgide uedrai
migliori agenerar lanuoua schiatta
& mel piu dolce da quelle hauerai:
Che / e / buon per se / ma meglio ancor sadatta
domar del uino ogni sapor ben duro
& essi in simil caso opra gia facra.

Ma se uedute p re quelle furo
uolare alcielo per laria scherzando
accio di rutte tirenda sicuro/
Che nō sia alcuna che uadi rentando
dabandonare efauio lor magione
se del re lalie tu uerrai tarpando:
Che han p natura in nessuna stagione
non far uiaggio senza sua presenza
ne dipartirsi dala sua irentione.
Degliodoriferi horti laclemenza
ancor leinuita aconseruari reco
pur che di gialli fior uabbi semenza.
Et chi daglialti monti porta seco
rhimo p seminar dintorno aesse
la sua sententia fia in concordia meco.
Se leferaci piante ancor figesse
nella ppinqua terra & poi dal riuo
quelle bagnando colle uolte spesse.
Et se nō fusse che con lopra arriuo
gia presso alporto leuele calando
oue giugner uorrei tutto festiuo.
Deglihorti forse itiuerrei ornando
lopra presente & qual sia lalor cura
colla mia cetra quella decantando.

El modo & come per que si procura
di fiori & fructe duplicarne l'anno
simil di piante con fresca uerdura:
Perche se di memoria inon minganno
iuidi gia un uechio laconese
contento aquello doue pochi stanno:
Che un breue campo glidaua l'espese
sterile a pastura baccho & Cerere
p' horto culriuarlo fece imprese:
Et benche in esso non uasse serere
herbaggi molti p' cibare amena
pur fra le spine senepotea querere:
Hauendo tutta la sua cura intesa
farlo abundante di be fiori & fructe
simil di mele i parte lo dispensa.
Le sue richeze raguagliate tutte
al animo regal che in suo conforto
sanza altro spendio i quel l'hauea cōstruere.
Le prime rose cogliea del suo horto
eprimi pome de suo fructi piglia
con assai gioia & con assai cōforto.
Et quādo el freddo con noi saca piglia
del molle Acanto rondeua l'chioma
lastate riprendendo amara uiglia.

Di tardita col suo chiaro idioma
perche a suoi fructi usaua preuenire
pero degli horri el buon cultor sinoma.
Dunque le pecchie ancora usaua dire
che in parti & fructi preuenian ciascuno
el mel de faui possendo expedire.
Ma sendo el breue spatio ame importuno
della materia che adir cominciai
gli horri lasciando in quella miraduno
Et la natura del api & suo rai
seguendo infino al fin della pposta
per quanto Giove ne conciederai:
Che hauendo aquelle sanza alcuna sosta
costumi aggiunto fuor del consueto
hebbon lor mente in tuo ristor disposta
Seguir de coribanti ellor decreto
quando nel Ida selua piu dun uerno
rinutricorno con lor cibo lieto.
Son sole quelle chel comun gouerno
de lor figliuoli & gli habituri insieme
simil le leggi hanno in sempiterno.
Et perche lor natura el freddo reme
lastate tutte di buona concordia
da faticarsi ogni lor cura preme:

Ne mai infra lor non e una discordia
che tutto quel che plor siripone
publico sta con unita cōcordia.
Parte di quelle sanza far quistione
stan uigilanti aluicto che bisogna
& parte atente dentro ella magione.
El fondamento che plor saghogna
di far nel primo luogo de lor faui
e di narcisso humor sanza menzogna.
Ordinan poi che sopra quello agrai
terra sortil colla renace cera
chel mel cōserua & fa gliodor suai.
Altre al gouerno con uoglia sincera
de loro allieui depurate stanno
altre del mele hanno lacura intera
Et sono alquante che per sorte uanno
aguardia del entrata della porta
alchune el peso alle gagliarde dāno.
Alquante reghon lalor uista acorta
lacqua & lenubi riguardando fiso
p hauer del gouerno meglio scorta.
Altre dalor presepi haran diuiso
linutile rasan che ledamneggia
con ogni forza & diligēte auiso.

Così ciascuna insieme sicareggia
con gran feruore amministrando l'opra
che lor natura lieta fauoreggia.
Nō altrimenti sa fatica & opra
pefabri di Vulcan nel monte derhna
quando uuol Gioue fulminar di sopra:
Che l'un muoue de manrici l'antenna
l'altro con leranaglie piglia el ferro
& di presteza luno a l'altro accenna.
Geme & sospira el monte sì non erro
perle percosse di tante marrella
come in tal opra couersi riserro:
Così da questo la nostra fauella
colle gran cose le baste agualiare
per tale exemplo conuien sidiuella:
Gli atheniensi uno amor singulare
d'hauer le pecchie tutti quāti strigne
ueggiendo quelle i lor multiplicare
Dera matura nessuna sinfigne
degli habituri hauere optima cura
ache natura per se la constigne/
Fornire e faui & la lor copritura
quelle che son di tempo le minori
i stracche ritornando da pastura

Legambe pien di thimo & d'altri fiori
portando a casa gli arbori dintorno
uanno pasciendo & raghonne eliquori
Atutte una quiete & un ritorno
da faticarsi una medesima uoglia
uscire a campo quando a pare el giorno.
Poi ritornando allusata lor foglia
de loro alberghi p gire al riposo
& quierar la sostenura doglia:
Nel qual composte in silentio gioioso
le membra strache dal somno occupate
insino al giorno sistanno in riposo
Ne ueder puossi infra le lor brighate
alcuna di partirsi quando pioe
ne fuor di casa far le lor posate.
Ancor peuenti n'essuna simuoue
ma intorno agli habituri uan girando
facciendo per difesa buone pruoue.
Che spesse uolte lapilli abbracciando
p sicurtà come zaurra in naue
uanno per l'aria tutte costeggiando.
Ne anche questo atender risia graue
che per natura han pretioso dono
quale e di sanctita pegno suaue.

Che a Vener sottoposte elle non sono
ne lelor forze fanno pigre/o lente
per darfi alla luxuria in abbandono:
Ma sanza generare stan contente
ne han del partorir molestia alcuna
ma fan de nati lanima uiuente.
Sol delle foglie & suauita chaduna
lodor dellherbe & lor uirtu nadiuce
sanza intermission pur di sol una:
Et/e tanto lamor che leconduce
insieme colla gloria alla pastura
che nessunaltra in lor piu ne riluce
Postponendo p quello ognialtra cura
che per adempier lalor uoglia uiua
spesso lamorte per lor sprocura
Quãdo uolando adlaria dolce estiu
percuoron lalie i qualche duro calle
che sotto elfascio di uita lepriua:
Et benche i breue lalor uita aualle
che nõ trapasson la septima stare
pur tal gouerno/e sotto loro spalle.
Et oltre aquesto son sempre inclinate
aobseruare elor principi regi
ne mai daquei seprar lor uoluntate:

Che di tal uanto nō puo hauere efregi
l'alidia grāde/o legyp̃ro coparchi
lamedia ancor ne rimane i dispregi:
Et se del uero tu uuoi raguagliarti
mentre che saluo ellor duca sitruoua
posson di fede tutte admaestrarti:
Che lesser dun uoler tanto allor gioua
che un corpo auna uoglia han tutte insieme
ne p̃lor mai sireñta cosa nuoua.
Quel riguardando quel per lor sireme
quello hanno in riuerenza qual signore
in quello han posto tutta loro speme:
Et se p̃ caso bisogna uscir fore
di lor magione/loportan di peso
sopra le spalle tutte di bon core:
Et accio non sia danessun altro offeso
le proprie membra mettono alla morte
quelle in suo scampo hauendo uilipeso.
Per simil modo l'alor dura sorte
uanno ciercando come cosa degna
pur che lo scampin dalla cruda morte.
Perduro quel p̃lor nulla si degna
rompon la fede/& ogni cosa a saccho
mettendo uan come di loro indegna.

Delmel de faui dispiarato maccho
uanno facciêdo/ & quasi come stolte
fan tale insulto grandemente straccho:
Et furo alcuni chebbor lor menti sciolte
che i esse fusse una mente diuina
ueggiendo quelle i gran gouerno uolte:
Dellequal se norerai la disciplina
p tutti erracti di terra & di mare
alciel pfondo ancor rua uoglia inclina.
Sempre uno spirto gir potrai stimare
dalqual procedon tutti gli animati
che posson uita nel nascer pigliare:
Così da quello ben disciplinati
poi si risoluo ritornando allui
neluoghi che aciascun son preparati:
Ma se degli alueari eluoghi bui
rentassi aprir per trarne elor thesori
fa di bisogno oprar l'ingegni tui:
Che quelle gustin del acqua elapori
che con rua bocca sopra loro spanda
ancor del fummo norino euapori:
Perche gustando di simil uiuanda
si fan remore dallo alloggiamento
elqual potrai uotar da ogni banda.

l iiii

Dintendere ancor questo sia contento
nel uerno & autunno hauer tua cura
a simil opra cauro & attento
Che fuor di modo la superbia indura
lamente loro / & per corale offesa
pruouono irate la loro armadura
Così dirabbia ciascheduna accesa
la cura punta lascia nelle uene
credendosi con quella esser difesa:
Ma corai piagha lei ritorna in pene
perche lauira con quella abbandona
la meschinella pel suo facto bene.
Se da spro uerno p te si ragiona
proueder uuolsi pel tempo futuro
ad che tua uoglia sollecita sprona:
Et accio tirenda di quelle sicuro
ciera cōcisa supplisca allor uictorio
fummo di thimo spauenta lo furo
Lo stellio col rafan da lor cōflicto
el calabron cō sue armi inequali
& la rignuola senza altro interdicto
Simili a questi molti altri animali
ciercon di danneggiarle a lor potere
facciendo a quelle di infiniti mali.

Se l'alor forte in quãto al tuo potere
mancar uedessi / son tanto feruenti
nel ristorarsi / che n'harai piacere:
Ma perche alloro simili accidenti
natura impuose quali a corpi nostri
che puo notar non esser altrimenti
Che se qualchuna offesa ti simonstri
di qualche infirmita / che facil fia
quella cognoscier co precepti nostri.
Di color uario & magra par che sia
& fuor degli habitur quelle son morte
uanno portando con trista harmonia /
O ueramente dintorno alle porte
delle lor case tutte stan sospese
copie cõnexi & atacchati forte:
O dentro a quelle per dolor distese
per fame & freddo pigre diuentate
dun graue mormorio si sono acciesse
Non altrimenti son manifestate
le strida in mar del onde refluenti
o nelle selue darbuscelli ornate
El mormorio pel soffiar de uenti
o uer uulcan uella chiusa fornace
quando ben forte son suo fiamme ardenti:

Ma atuo conforto mia opra non race
di darti un documento atal riparo
elqual p proua nō risia fallace.
Ardere elgalban nō risia discaro
perche elfummo diquel molto allor gioua
col mel cibarle ancor harāno caro:
Pelquale adlor condur fa questa proua
merrilo in canne conuerse in canali
che aquelle lo conduca & lerimuoua
Cosi curando elor presenti mali
con quel chiamate alla nota pastura
ristorar possono elor corpi frali:
Hauendo ancor con reco questa cura
lesecche rose in buon uin ribollite
lesfara salue dalla morte scura.
Sanale ancora & rende stabilite
elrhimo & lacentaura col mello
fior: che e/neprati infra lherbe gradite
Et fa el suo cesto molto grande & bello
elqual par doro & colle foglie intorno
che purpura apresenta in loro stello.
Se nol trouassi non hauere scorno
che spesse uolte leghirlande in festa
uedrane stare ogni gran tempio adorno.

Quello apastori ancor si manifesta
nelle gran ualli intorno al fiume mela
che da quel nome trasse la sua gesta
Essendo abundante quel nõ riscalda
adunque piglia delle sue radici
& p lor cura ordirai questa tela:
Ancor p farle di uita felici
quelle in buon uino insieme fa bollire
& inanzi agli uisci di quelle infelici
Molri canestri pieni farai expedire
accio si possin quiui pasturare
per loro scampo & lor uita nutrire:
Et se la prole di quelle mancare
pur tu uedessi & hauer tale assedio
che non potessi quelle ristorare:
Fa ti ricordi per tuo buon rimedio
del archade Aristeo che trouoe
la loro stirpe con disdegno et odio
Giouenchi morri a l'opra dirizoe
che generasse quelle el sangue loro
quãdo corrotto fusse in uestighoe:
Ma pche intenda ben simil lauoro
con piu largheza & del principio el uero
accio non uengha a cor al opra loro.

Apertamente & con l'algo sinciero
seguendo euerfi con lor chiaro stilo
pche di tutto el sacro habbi l'intero
Alcune uille circunstanti al nilo
che si sommergon qualche uolta l'anno
dalonde sua/ quando esce del suo filo:
Et doue e perfi faretrati stanno
& doue el uerde egypto la sua harena
per quello ingrassa sanza alcun suo afanno.
Et doue i septe bocche el corso el mena
poi siriuolge alindia colorata
che e di tal ripar tutta ripiena:
Cosi ogni region qui nominata
ha el fondamento & la salute certa
d'hauer la pecchia per la ritrouata.
Et p far la tua mente bene experta
di tale expientia/ un luogo piglia
che habbia di sopra gli embrici i couerta
Con le pareri breui rasortiglia
quattro finestre opposte a quattro uenti
che rendin lume/ mia mente consiglia:
Et nō hauer emie pensier qui lenti
che in tale stanza un uitel metterai
che habbi due anni fa che tiramenti,

Alqual laboccha & lenar chiuderai
poi di pcosse lofarai morire
& così morto star lolascierai.
Di thimo & dherba casia ricoprire
poi lofarai eleggiendo quel tempo
che tutti gli animali fa ringioire
Lhumor del ossa aspectando suo tempo
in questo mezo tutto riscaldato
rifa marauigliare i breue tempo:
Che un piccol animal tu uedrai nato
sanza pie prima / & poi subitamente
dalie & digambe surgera ornato
Et insieme tutte muouer parimete
con impeto nel aria salirano
qual nube pioggia far suol direpente,
O come eparthi che a combatter uano
che al primo asalto con lelor faette
& con lor archi gran tumulto fanno:
Ma quello dio che tanto don ciderre
& tanta gratia i nostre menti infuse
se uuo saper come lo concedette:
Et come dal occulto quello extruse
atender lo potrai in questo resto
soccorso hauendo dalle sacre muse.

Che se pur quelle perder remolesto
& ricerchi el tuo sciamerifar uiuo
intenderai come fu manifesto
Trouãdosi Aristeo di quelle priuo
cheran perite di morbo & di fame
abandonando elluogho primitiuo
Ginne a Cirene con suo uoglie grame
che habitaua nel fiume penneo
dicendo aquella tutte lesue brame
Che se figlio era dapollo rimbreo
nõ consentisse farne quel dispregio
qual fassi di uil nato & non di deo:
Ma se degno era del sancto collegio
& della sacra stirpe degli dei
nõ lo stimasse di sì poco pregio:
Se pur atalentaua atanti omei
che in odio afati fusse generato
doue lamor che speraua dalei
Poi che lhonore chamortali e dato
della felice loro agricoltura
roltro gli haueua & tanto danneggiato
Leselue ancora fuffino in sua cura
leuote stalle erutti eseminati
mettere a fuoco con ogni pastura.

Anco
eluc
ragl
Serant
della
onde
Senti la
del g
che fa
Hauend
di nin
allam
Infra leg
aband
el cap
Vidde A
forte
cagion
Onde pe
di tut
che al
Et lecite
de fac
& di

Ancor piu oltre fussino obstinati
el suo pensieri/ & colla falce acura
ragliar leuigne & gli arbori gia nati.
Se tanto redio ella hauea cōcepura
della sua laude & del suo buon gouerno
onde speraua gratia allui douuta.
Senti la madre del ralamo eterno
del gurgite profondo el gran lamento
che facea el figlio dalloco superno
Hauendo intorno ad se cocrini al uento
di nimphe una brigata tutte i opra
allanificio con lanimo arento
Infra le quali/ Arethusa/ su opra
abandonando/ fuor della chiara onda
el capo mise/ & poco ase di sopra
Vidde Aristeo che di lachrime abonda
forte chiamando la madre crudele
cagion della miseria chel circunda:
Onde per questo lasciando le tele
di tutto raguagliata fe comando
che a lei uenisse el figliuol suo fedele:
Et lecito gli fusse a suo dimando
de sacri ide i ladeira tocchare
& dipoi uenne subito ordinando

Come potesse infra lacqua passare
& pero elfiume in due parti diuiso
decte lauia al suo libero andare:
Et giunto in casa della madre fiso
gliumidi regni & stagni risguardaua
sanza essersi dalacqua molle/o intriso.
Con marauiglia stupefacto staua
ueggiendo efiumi sotto lagran terra
che ogniuno al corso suo ueloce andaua:
Et peruenuto (selmio dir non erra)
nel ralamo materno/epiantri uani
uide Cirene/& lauoce diserra:
Che lacqua chiara dessino alle mani
laltre sorelle gia lamensa posta
con cibi non usati acorpi humani.
Dipoi festiua fe questa proposta
uerso elfigluol mouendo el suo parlare
dicendo che gliandasse sanza sosta
Nel mar carfatio sol per ritrouare
prortheo uate: che quiui habitaua
chalsuo bisogno el potra consolare:
Elqual per sua uirtu ciascuno amaua
grato alle nimfe & Nereo marino
ancor Neptunno di lui sifidaua.

Che de suo armenti glidaua el domino
& legran focie nel gurgite uasto
haueua in guardia in ogni suo confino:
Ma intendi figlio senza altro contrasto
che con ingāni bisogna lolegghi
se uuoi rifare el tuo sciame guasto:
Che senza forza ne anche con preghi
muouer si puo suo animo indurato
ne rruoua alcun che al suo uoler lo pieghi.
Egli ha notitia del reppo passato
& del presente & del futuro ancora
pero dalui rimarrai consolato.
Et quādo febo al mezo di dimora
che agli animali e grata la fresca ombra
& che dal caldo ciascun si ristora
I rimerro doue el uecchio si gombra
quando dal onde straccho si riposa
& doue sua spiloncha quello adombra:
Perche dormendo fia piu facil cosa
quel conuertire al tuo degno uolere
& da quel trar sua sententia nascosa:
Ma sopra tutto fa di non temere
che quando preso & legato il terrai
in uarie forme si fara uedere.

m i

Horrido porco prima louedrai
obscura rygre & squamoso dracone
con testa di lion lostimerai.
Fiamme di fuoco senza lesione
per farti impaurire & fuggir uia
ancor fia in acqua sua conuersione:
Ma sta pur forte & di cosa che sia
nō dubitar/che quante forme piglia
tanto piu monstra la tua gagliardia.
Hor questo/e/ quanto mia mente consiglia
& tanto duri la tua forte impresa
che di se resti di far marauiglia.
Et decto questo sua mano hebbe extesa
& tutto el corpo del suo caro nato
dambrosia sparfe pien damore accesa.
Onde Aristeo per questo confortato
uer la spiloncha prese suo uiaggio
doue era protheo riposarsi usato.
Et giunto aquel come prudente & saggio
ueggiendolo adormire ogni sua arte
uso in uer lui prendendo suo uantaggio:
Che apena poste le membra in disparte
priposarsi adosso seglicaccia
legando quel con ogni ingegno & arte.

Ma linganato seguendo la traccia
delle sue arti chauea amemoria
in quelle trasformarsi si procaccia:
Mapoi che uide nō hauer uictoria
uerso Aristeo con sua arte fallace
che in tutto era priuato di tal gloria
Parlando disse/o/ giouane procace
chi ricomanda che alle case nostre
habbia ardimento uenir si audace.
Quel che domandi fa che hor mi dimonstre
eldisio tuo/perchio son parato
in tutto a seguir le uoglie uostre.
Disse Aristeo come admaestrato
nō re nascosa la nostra dimanda
di dio e precepti habbian seguirato.
Protheo streco allhora accio che spanda
el suo cōsiglio con gli occhi trauolti
forre fremêdo fuor tal uoce manda.
Nō son gli sdegni degli dī riuolti
cōtra di te per un piccol delicto
ma uia maggiori gli hāno in lor raccolti:
Et se non fusse da far interdico
piu aspra punition ti fare data
che ne faresti da morte traficto.

m ii

Et perche questa nō tisia celata
elmiserando Orfeo grida uendetta
perla sua morra donna sconsolata:
Laqual nō uide infra lauerde herbetta
el perfido serpente che lamorse
ondella fu p te morir cōstretta
Che per fuggirti con presteza corse
& in su laripa del fiume posossi
cagion della sua morte oue rranfcorse:
Et per piera di lei sisur cōmossi
afar lamenti & dolorosi pianti
stracciandosi leueste nelor dossi
Echori delle nimphe circunstanti.
Orfeo sol colla sonante lira
temperaua el dolor codolci cantia
Et giorno & nocte nel lito sospira
colla sua cethra ladōna chiamando
per quella hauendo tutto il mondo in'ira:
Et finalmente fiducia pigliando
lorribil porta del inferno obscuro
passo sanza remer se cōsolando:
Et puenuto dentro alsoglio duro
glinfernal monstri cosuo uersi humani
mitigho allhor/si dolci & grati furo.

Et lombre priue de corpi mondani
cōmosse tutte daluoghi penali
doue eran poste con tormenti strani:
Che piu migliaia non nascondon lali
di uari uccelli/algrato loro albergo
ne tante foglie cascon dapedali/
Quante erano ombre dinanzi & datergo
di padri & madri/principi & signori
& daltri molti chio nō narro/o uergo:
Intorno aquali eboglienti feruori
di cocito di stigie & dacheronte
son per tormento & uia maggior terrori.
Lefurie dellinferno mosse & prompte
colle braccia abbracciorno elor serpenti
& Cerber con tre bocche alzo la fronte.
Larota de exion nō uolse auenti
& gia sicuro & ritornando aretro
Orphee collasua donna ambo cōtenti.
Essendo quasi del inferno terro
uscito/per ridursi al dolce mondo/
oblito della leggie che gli imperro
Daproserpina giu nel cieco fondo/
che nō guardasse dopo lesuo spalle/
se tornar nō uolea nel buio mondo.

m iii

Che per uoltarsi per lufato calle
la donna fu constrecta di tornare
& rimanersi nella scura ualle
Et fu tre uolte udito rinsonare
el fiume auerno pla rotta leggie
dicendo quella non mabandonare.
Misera ame chi tanto male eleggie
chi questo tal furor dinuouo spande
perche il fato crudel non sicoreggie:
Cosi constrecta gia daturte bande
& circundara dalla nocte scura
fu rimenata al infernal uiuande:
Che come fummo su nel aria pura
di subito spari qual ombra uana
cosi che pianto nel suo pecto dura:
Che di quella uolendo la sua mana
prendere/ & riferir parole alquante
dalui partissi come cosa strana:
Che douea far lo consolaro amante
sendo priuato dogni sua speranza
che tutta glifu tolta in uno stante
Doue ne gir perla tolta speranza
che pianti/ o uoci perla tolta donna
usar poteua priuo di speranza.

Quan
solo
che
Per no
sopra
per se
Aband
arbor
rurre
Ne altri
sotto
de ro
Quand
traher
& gio
Cosi do
che co
mai g
Nessun
dal su
sopra
Et sopra
la sua
facc

Quando di lei labarcha gia sindonna
solcando lapalude decta stiglie
che di tristitia / e / de mortal colonna
Per non poter seguir lesuo uestigie
sopra laripa del fiume strimone
per septe lune el suo pianto safigie.
Abandonato dogni human sermone
arbori & fier colla cerra cantando
tutte ridusse asua cōsolatioane.
Ne altrimenti filomena errando
sotto lombra del oppio fa querela
de toltri suo figliuoli ramaricando
Quando elcrudo uillan sa chi glicela
trahendogli del nido sanza penne
& giorno & nocte ordisce simil rela:
Cosi dolor sopra dolor gliuenne
che cosa alcuna che in piacer gli fusse
mai glirimisse lemaschili penne.
Nessuno amor gia mai loricondusse
dal suo primo proposto / onde p questo
sopra ghiacci hiperborei siridusse:
Et sopral ranai sempre mai desto
lasua tolta Euridice ua chiamando
facciendo el caso crudo manifesto:

Onde lettrace donne lui sprezzando
cagion lor dette di farlo morire
lemembra sue pecampi lacerando.
Così dorfeo lauita fer finire
fingendo sotto spetie damicitia
nebacchanali farlo ringioire.
Et fu di quelle tanta lamalitia
che la sua resta dalle spalle tolta
gittor nel fiume per la lor nequitia:
Laqual p lacqua sotto sopra uolta
colla già fredda lingua pur chiamaua
la donna che non lode & non lascolta.
Ah misera Euridice rinsonaua
per tutto el fiume & leriue dintorno
ne altro che tal nome lascoltaua.
Hor prtheo questo col parlar adorno
constrecto riferire in tal maniera
un salto prese & nel mar se ritorno.
Cirene adunque con allegra cera
uerso el figliuolo comincio a parlare
p suo cōforto & pche meglio spera.
Nō ti bisogna Aristeo contristare
qual sia cagion della perdita tua
la morte de Euridice puoi stimare:

Che laltre nimphe pla absentia sua
sono sdegnate perche han dispiacere
che tale errore in altri nō refluua:
Adunque sta contento & non temere
farai lor sacrificio senza sosta
& renderanti pace che/e/ douere:
Harai le pecchie i ordine atua posta
ma el modo che hauer deggi noterai
simile el tempo a lo pera pposta
Quattro prestanti tori prenderai
& tante altre giouenche degli armenti
& sacrificio al tempio ne farai.
E corpi morti fa che tu cōsenti
degli animali/ restin fra le frondi
& anche al nuouo giorno rapresenti
Far sacrificio da animal fecondi
una pecora nera al degno Orphea
alla sua donna una uirula abondi
Sanza indugiare el giouan presto feo
della sua madre el salutar precepto
& ginne al tempio quāto me poteo.
Et già tutti gli altari messi i asserito
el sacrificio fe tutto solenne
perche del suo sperar segua l'effetto.

Dipoi albosco infra lefrondi uenne
doue mirabil cosa & monstrosa
al suo risguardo subito peruenne
Ma sanza dubio molto gratiosa
che lecorropte uiscer generorno
materia nel principio fastidiosa
Di uermini infiniti che abundorno
infra lecoste diquelli animali
che poscia alate pecchie diuentorno
Volando su nel aria come strali
quasi una nube & poi calando sciendere
tutte apofarsi in su gliarbori equali
Indi darami lor sospese pendere
mirabilmente & insieme annexe alquanto
se/come huue pendenti a terra extendere.
Cosi mentre che sopra gliarbor canto
sopral culto de campi & degliarmenti
Cesar conuerso al oriente intanto:
Non gia con passi faticosi & lenti
con marauiglia giua fulminando
facciendo euinti al suo leggi cōtenti:
Et laua alciel sandaui preparando
& me in quel tempo col mio studio & otio
partenope ueniua consolando
Nō ritrouado el piu dolce negotio; Finis.



